

COMIX
KISS
COMIX
224
magazine erótico mensual
SÓLO PARA ADULTOS • 4,20€ • U.S.A. $ 8.99
THE REPLICANT, TAR & RAGNA
ATO MORENO
JUANAN
ATILIO
MAN
MAPP
CARJIM
ADRIÁN BAGO
8 414090 204149 00224



y en wap m.orgasmo69.com

ORGASMO 69

WWW.ORGASMO69.ES

VIDEOLLAMADAS

TENGO LAS BRAGUITAS MUY MOJADAS ...CÓMEMELO!

¡¡¡INCLUSO PUEDES GRABAR TU VIDEO PARA QUE TE LLAMEN!!!

803 55 26 45

QUIERO TU LECHE EN MI LENGUA

803 55 26 42

CINEPORNO

Descárgate el video que quieras a precios increibles! Solo llama al

902 877 814

y mete el código del contenido que desees.

Celia

10678





Lucia







Carla Cruz







RELATOS

LAS HISTORIAS MAS GUARRAS!!

803 55 27 31

90 Una jovencita muy viciosa se las ingenia para follarse al jardinero de sus padres.
04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reunión muy especial con un cliente.
87 El dueño de una zapatería se dedica a follarse a sus clientas en la trastienda.
76 Natalia espía a su jefe cómo se lo monta con su secretaria en plena oficina.
09 Lola, una recepcionista de hotel muy "entregada" a su trabajo.
70 Lorena recuerda el día que se repasó a su profesor de Historia.
11 Sexo y desenfreno en la despedida de soltera de mi amiga.

ESCUCHA MIS GEMIDOS EN DIRECTO

803 55 26 46



NUEVA VIDEO LLAMADA

SEXO DEL BUENO EN DIRECTO

803 55 26 43



SEXO CON TRAVESTIS

803 55 26 44

CULOS ESTRECHOS PARA POLLAS GRANDES

803 55 26 47

MUJERES DESESPERADAS POR UN BUEN RABO!

803 55 26 48



Sumario

papel mojado

Rubén Lardín

Escribo con las manos inmaculadas y tersas como el Azarías de *Los santos inocentes* después de anoche, cuando al llegar a casa el caudal caliente y claro de esta niña que no es mi mujer me encarriló el mes y el cuerpo, ya ansioso de verano y de salitre. Y le recuerdo ahora las rodillas, los hombros en ese momento en que me escatimaba el rostro, dejándose ir a intervalos, meándome la mano diestra que para mí es la inoperante y así despabilándomela; y el olor tibio de su caldo en la memoria (con toda la dificultad que implica el rescate de un olor, forzando ahí) me pone contento y me libera un poco las letras, que las siento gripadas desde el año cuatro como las siento todos los años cuando empieza a correr el mes de la Virgen.

Bien, bueno, está visto: que esto sea una revista porno no obsta para que me salga aquí un letraherido de lujurias menudas, todavía abrileñas y en brega con el entretiempo. Yo qué sé. Que son las tantas. Pero si persevero un poco en la orina de esta niña, derivo en su espalda y en más cosas, en todo, en lo que me pide: que me escupas y lo empujes todo adentro, dice, lo que vendría a ser mi polla encauzando saliva en su intestino, donde quizás la asimile, y ahora mismo no se me ocurre un juego más sustancioso.

Lo escribiré en el *Kiss*, me digo, para que permanezca. Escribiré tu culo abierto y tu ano tan bien musculado en el *Kiss*, como pórtico, si te parece, después de mear.

Y aquí estamos, corriendo ya el mes de la Virgen. En floración.

COMIX KISS COMIX
es una publicación de Ediciones La Cúpula S.L.

©2010 Ediciones La Cúpula S.L.
para todos los países de habla hispana

Redacción, envíos y publicidad:
Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05
Fax (34) 93-268-07-65

Director: José María Berenguer
Derechos Internacionales: Montserrat Terrones
Producción: Emilio Bernárdez
Diseño y maquetación: Isa Márquez
Redactor: Rubén Lardín
Corrección de textos: Natalia Mosquera

Preimpresión: Preimpresiones Gráficas
Imprime: Impresión en cuatricomía S. L.
Distribuye: Coedis S.A. Tel. 93-680 03 60
Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain
D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

www.lacupula.com

correokiss@lacupula.com
lacupula@lacupula.com

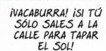

¿QUÉ ESTÁS PONIENDO, CABEZÓN?
A TI QUE MÁS TE DA, SI NO SABES LEER.


¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? PUES CLARO QUE SÉ LEER.
¿Y QUÉ PONE EN EL BANDO, ALMA DE CÁNTARO?
PONE... ¡QUE TU MADRE ES UNA FURCIA!
JA, JA, PERO PARA ESO NO HACE FALTA NINGÚN ANUNCIO.
ANDA, JOSÉ, TÚ QUE SABES, DINOS LO QUE PONE.


PONE... CO... CON... CU... CONCURSOS DE BU... BE... ¡RECOÑO!
PONE ¡CONCURSO DE BELLEZA!
¡AY, DIOS! ¿CONCURSO DE BELLEZA?
PERO... ¿PARA VACAS O PARA OVEJAS?
MOZAS, ANDRÉS, VAN A ELEGIR A LA MOZA MÁS GUAPA.
SEGURO QUE IRÁN LAS HEMBRAS MÁS HERMOSAS DEL REINO.


¡YO SERÉ UNA DE ELLAS!


JA! JA!
JA! JA!
JUAS!
JA! JA! JA!
JUAS! JUAS!


¡VACABURRA! ¡SI TÚ SÓLO SALES A LA CALLE PARA TAPAR EL SOL!
SI CUANDO TE SUBISTE AL ASNO DEL JACINTO LE ROMPISTE EL ESPINAZO AL POBRE ANIMAL...


SI DE PEQUEÑA MAMABAS DE LA VACA DEL TOMÁS.
¡Y BIEN SECA QUE ME LA DEJABA, LA HIJAPUTA!
¡¡PEDAZO DE FOCA!!

NO CORRAS ASÍ, MARÍA, QUE AÚN NOS DERRUMBARÁS LA BARRACA.

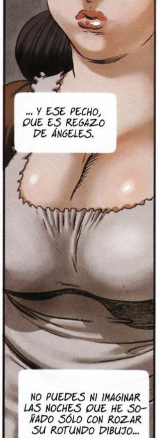
JA, JA, ¡PARECE UN TORO DESBOCADO!

MARÍA, NO GASTES TUS LÁGRIMAS SIN MOTIVO.








¿BELLA? ¡ERES LA MUJER MÁS HERMOSA QUE JAMÁS HAYA VISTO SER VIVIENTE!
TU PIEL ES PURA Y LUMINOSA, TUS FORMAS GENEROSAS, TU PELO NEGRO DEL MÁS OSCURO AZABACHE...

... Y ESE PECHO, QUE ES REGAZO DE ÁNGELES.
NO PUEDES NI IMAGINAR LAS NOCHES QUE HE SOÑADO SÓLO CON ROZAR SU ROTUNDO DIBUJO...

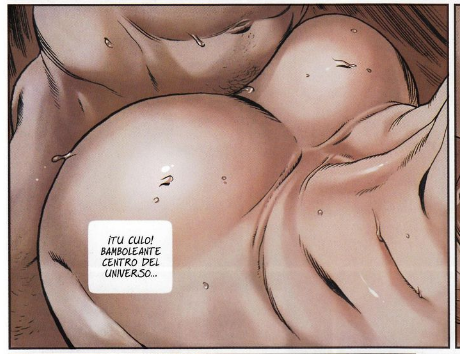
SI QUIERES... PUEDES TOCARLO.

YO, NO SÉ SI PODRÉ...
LA MANO ME TIEMBLA...
MI CORAZÓN SE DESBOCA...


GLORIOSO...


MMMM...
DIOS... ¿PUEDO?
PUEDES.
PERO NO TE CALLES, BUEN MOZO.
NO DEJES DE DECIR TODAS ESAS COSAS BONITAS DE MÍ.
HAZ QUE SIGA SINTIÉNDOME ASÍ DE BELLA Y MI CUERPO...
... SERÁ TODO TUYO.


... TU BOCA, PEQUEÑA, AVELLANADA, DULCE COMO LA MIEL.
TUS MANOS DE NIÑA, SUAVES Y GRACIOSAS.
TU... AHHH... DIOS... ¡SÍ!
NO PARES, ¡NO PARES!

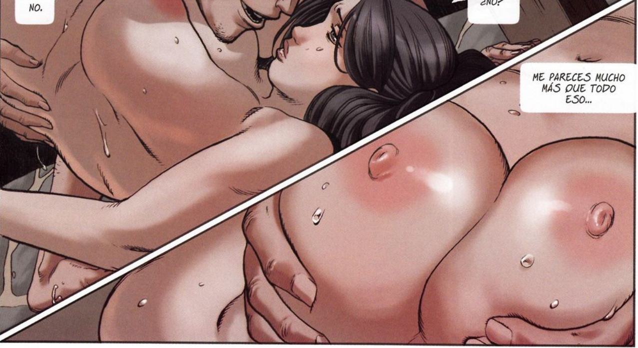

¡TU CULO! BAMBOLEANTE CENTRO DEL UNIVERSO...

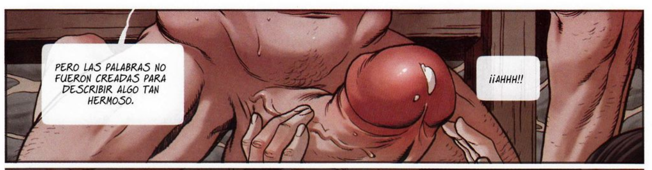

Y TU SEXO...


OHHH... TU SEXO ME ENGULLE EL ALMA CON LA TERNURA DE UNA MADRE...
¡OHHH!
JAMÁS SER HUMANO HA DISFRUTADO DE UN PLACER TAN DIVINO...
¡SÍ!


Y NO IMPORTA SI MUERO DESPUÉS DE ESTE DÍA, CASTIGADO POR SENTIRME LA ENVIDIA DEL PROPIO DIOS.
¡OH!

¿TAN MARAVILLOSA TE PAREZCO?
OHHH... ¿DE VERAS CREES TODO ESO?
¡OHHH!




PERO LAS PALABRAS NO FUERON CREADAS PARA DESCRIBIR ALGO TAN HERMOSO.
¡¡AHHH!!




SI QUIERES PUEDES VIVIR EN MI CASA.


NO ES MUY GRANDE PERO ESTOY SEGURO DE QUE ALLÍ SERE-MOS MUY FELICES.


¿CREES QUE AHORA QUE SÉ LO BELLA QUE SOY VOY A IR CONTIGO? ERES UN CANIJO CON MÁS NARIZ QUE ESPALDA, Y, ADEMÁS POBRE COMO LAS RATAS.


¿QUÉ? PERO YO TE QUIERO Y CREÍA QUE TÚ...


NO FOLLAS MAL, ASÍ QUE TAL VEZ TE DEJE SER MI SIRVIENTE CUANDO GANE EL CONCURSO DE BELLEZA. Y AHORA DISFRUTA DE MI TRASERO MIENTRAS SE ALEJA...

FIN


COLETTE, QUERIDA, ¿ESTÁS SEGURA DE QUE ÉSTA ES LA DIRECCIÓN DEL CLIENTE?
ES LA QUE ENVIARON DESDE LA AGENCIA.
SEGURAMENTE, PERO ESTE LUGAR ES DE TODO MENOS ADECUADO PARA MONTAR UN ESTUDIO FOTOGRÁFICO.
¡¡¡FLMFLL!!!
¿OCURRE ALGO, MUCHACHOS?


QUÉ HAY, CHICA. VENIMOS A DARTE UN RECADO DE PARTE DEL SEÑOR LUCATONI. ¿LE RECUERDAS?
MAFIOSO CAZADO IN FRAGANTI
JODER...
CHETO, VE A VIGILAR; Y TÚ PREPÁRATE A MORIR, HIJA DE PUTA.
¿WANDA?
OH, DIOS MÍO, WANDA ESTÁ EN PELIGRO.
TENGO QUE LLAMAR A LA POLICÍA INMEDIATAMENTE.





...HABLA, RUBITA.










BUENA IDEA, RUBITA.
MMM, ESTO NO SE PUEDE QUEDAR ASÍ.
LO DIGO PORQUE TENGO EL CULO A PUNTO DE CARAMELO. ¿TE ATRE-VES, MACHOTE?


SÍ, ¡CÓMO FOLLA EL HIJOPUTA!
¿PERO QUÉ COÑO PASA...?
¡LA ESTÁN FOLLANDO!
mmmmfff!!!
chof chof


EH, HIJOPUTA, ¿NO DECÍAS QUE IBAS A DEJARLA EN COMA? ¿DE QUÉ, DE GUSTO?


ALTO AHÍ, BUENA MOZA...


GÑ
TRANQUILÍCESE, SEÑORITA, OTRA UNIDAD ESTÁ EN CAMINO.


¡CÁLLATE LA BOCA, MADERO!


JODER, LO VAN A MATAR, TENGO QUE HA-CER ALGO.

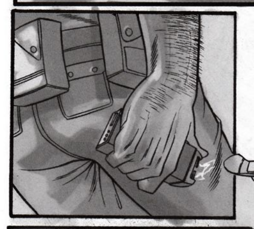



PUEDE ESPERAR...


¡MUÉRETE, CABRONAZO!
¡OH, JODER, LO VA A MATAR DE VERDAD, TENGO QUE PENSAR DEPRISA!
VAMOS, CARIÑO, A VER QUÉ GUARDAN ESTOS HUEVAZOS.
AAMMM...
AGHHH, BARNÍZATE LA CAMPANILLA, ZORRA...
¡Y UNA MIERDA QUE TE COMAS, GILIPOLLAS!


ppamm!!


SE HA DISTRAÍDO...




¡FRÍETE, CAPULLO!
bzzzt!!

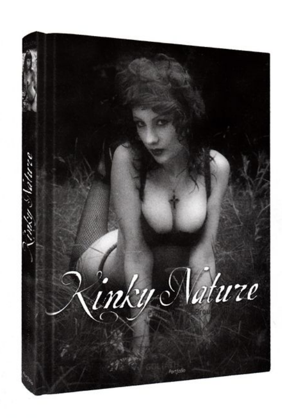

¡GRACIAS A DIOS!
¿SE ENCUENTRA USTED BIEN, SEÑORITA?


PERFECTAMENTE, Y AGRADECIDA.


¿SE PUEDE SABER QUÉ HACE, SEÑORITA?
HAGO LO QUE SIEMPRE QUISO QUE LE HICIERAN, AGENTE. RELÁJESE, Y MÉTAME LA PORRA EN LA BOCA.

FIN

















DE PICNIC

Emma Delves-Broughton es una británica formada en el diseño gráfico y bregada como fotógrafo en las páginas de revistas como *Skin Two* o *Marquis*, cabeceras populares de entre las dedicadas al fetichismo y sus satélites. De su primer libro, *Kinky Couture*, dimos cuenta en esta sección hará más de un lustro y puede que hasta nos gustase. Ahora nos llega una extensión de aquel trabajo, un volumen pequeño y de cubiertas acolchadas donde prosigue con sus experimentos con el papel tintado, la posproducción artificiosa y un cóctel algo empachoso donde las referencias dieciochescas se mezclan con fibras sintéticas propias de territorios sadomasoquistas. ***Kinky Nature*** es un libro sencillísimo donde varias chicas a medio vestir e incluso desnudas posan en un bosque inglés con su musgo y sus humedades, arqueándose a horcajadas sobre un tronco caído o luciendo trenzas y pieles palidísimas para evocar asuntos féericos. En lo erótico deja mucho que desear más allá de las cualidades individuales de cada una de las modelos, y en lo conceptual, siendo honestos y expeditivos, diremos que el libro es menos imaginativo que la última de **Tim Burton**. A mí no me interesa un carajo ver señoras disfrazadas en el bosque, pero entiendo que todas esas fantasmagorías de resonancias siniestras, casi góticas y entreveradas de látex y encaje, pueden poner jubiloso a un emo fan de **Luis Royo** o **Victoria Francés**. Y al fin y al cabo, cualquier cosa va a ser mejor y más digna que lo que sea que pudiera venir firmado por aquellos.

KINKY NATURE
Emma Delves-Broughton
Ed. Goliath
19,90 € en librerías con material de importación o en www.goliathbooks.com

(continúa en la página 26)

PORNOMARATON

¡BIENVENIDOS UN AÑO MÁS, AMIGAS Y AMIGOS, AL DECIMOQUINTO MARATÓN PORNOGRÁFICO DE PAJOTE CITY!

DONDE TIENEN CABIDA TODOS AQUELLOS GUARROS Y GUARRAS QUE DESEEN INTERCAMBIAR FLUJO GRATIS Y SIN NINGÚN COMPROMISO.

ESTA EDICIÓN SE ANTOJA DE LO MÁS INTERESANTE, QUERIDOS, PUES CONTAMOS CON CLAUS VÁZQUEZ Y SU POLLÓN DESCOMUNAL...

... COMO UNO DE LOS PARTICIPANTES EN NUESTRO YA CLÁSICO CONCURSO "¿QUIÉN ECHA + LECHE?".

¡OH, CLAUS! DÉJAME SER TU COMPAÑERA EN EL CONCURSO, POR FAVOR.

¡SÍII, NENAS! SIENTO QUE SE ME DERRITE. ¡DADME PLACER!

XV EDICION DEL PORNOMARATON PAJOTE CITY 2010

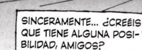
FOLLA BIEN Y NO MIRES A QUIEN!



MIRA, HIJA. ÉSTE DEBE DE SER UNO DE LOS COORDINADORES.

UNA MEGAPUERCA HISTORIETA DE CARJIM. PRESENTANDO A SUS NUEVAS ZORRITAS MINDY FLOWERS Y SU PUTA MADRE FAT PEGGY JANE





SINCERAMENTE... ¿CREÉIS QUE TIENE ALGUNA POSIBILIDAD, AMIGOS?




LO SIENTO, NENAS. CLAUS YA ESTÁ PILLADO.
¿QUÉ?
¡Y UNA MIERDA! ¡ESTA POLLA ES PARA NOSOTRAS!
¡APARTAD, ZORRAS!
¡¿PERO QUÉ COJONES...?!
¡HOLA, GUAPO! TE PRESENTO A MI HIJA MINDY. ES UNA MAMADORA NATA.
ADELANTE, NIÑA. ENSÉÑALE LO QUE SABES HACER CON ESA BOQUITA.
STUP!
¡MMMMH!
¡MMMMH!
¡OOOOOH!
OOOH!
¡MMMH!
¡MMMH!


MMH MMH
¡OOH!
¡OOOOH!


¡DÉJAME PROBAR A MÍ TAMBIÉN, NIÑA!
¡QUÉ CACHO DE TRANCA, LA MADRE QUE LO PARIÓ!


¿ESTÁS LIBRE, GUAPA? ¡GÑ!
¿TE CREES QUE SOY UN TAXI, HIJOPUTA?
¡LARGO DE AQUÍ, ESPECI-MEN!


¡AAAAAH! ¡OOOOH, SÍII!
COMIENZO A HUMEDE-CERME...


¡UUUUH, CÓMO SE TE HA PUESTO! AHORA FÓLLALA. PERO DESPACITO, NO ME LA VAYAS A DESGARRAR. ASÍ... ESO ES...
¡OOOH! ¡UUUH!
¡OOOOH!
¡MMMMMH!
¡OOOOOH...!
¡MMMH!
¡OOOOH! ¡UUUUH!
¡MMMH!
¡AH!
¡UUHHH!
¡ARF!
¡ARF!
¡ARF!
¡OOOH!
¡AAAH...!


AH! AH! UH!
¡YYYYYA-AAGH...!
¡OOOOH, MIERDA! ¡NO PUEDO MÁS...! ¡VOY A EYACULARRR!
TE LA VOY A PONER MÁS GRUESOTA.
ES QUE A MÍ ME CABE MUCHA.
¡MMMMH!
¡MMMMH!
¡OH! ME HE ENAMORADO DE TI, CLAUS.
PIERDES EL TIEMPO, PEQUEÑA. MI DESTINO ES HUMEDECEROS A TODAS.


¡NI SE TE OCURRA, CABRÓN! ¡AÚN TIENES QUE FOLLARME A MÍ!
¡AAAARGH!
¡VALE, VALE!
¿MMMH?
VAMOS A VER CÓMO TE PORTAS.
¡OOOH, QUÉ MARAVILLA!
¡LA NOTO TODA...! ¡OOOOH...!
¡OOOOH! ¡AAAAH! ¡QUÉ CALENTITO Y HÚMEDO!


¡MMMH! ¡AAAAH...!




¡AAAAH...! ¡MADRE MÍA! ¡ESTO ES MEJOR QUE CUANDO AQUEL CUBANO ME VIOLÓ EN LOS SERVICIOS DEL CARREFUR!

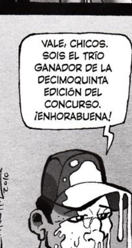
¡¡YYYYYAAARGHH!

¡TÚ, ESPECIE DE ALBÓNDIGA CON PATAS! AVISA AL JURADO DEL CONCURSO QUE ÉSTE SE VA A CORRER.
¿PUEDO FOLLARME YO A CLAUS CUANDO TERMINÉIS?
¡NO!
¡PUES ENTONCES QUE LO AVISE TU PUTA MADRE!
¡NO AGUANTO MÁS...!
¡AH! ¡JODER, ME CORRO!

BIEN, YA ESTOY AQUÍ. SÓLO FALTÁIS VOSOTROS PARA TERMINAR. ¡ADELANTE!









FIN

(Viene de la página 19)



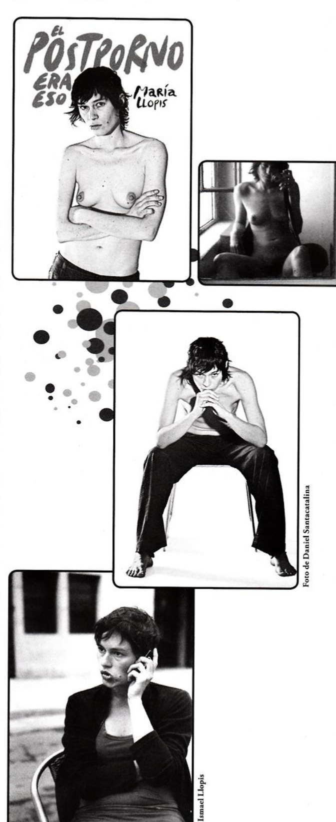


Foto de Daniel Santacatalina

Foto de Ismael Llopis

¡MAMÁ, QUIERO SER ARTISTA!

Lo del postporno es un neologismo que acuñó a finales de los noventa **Annie Sprinkle**, prostituta, estríper, actriz porno muy activa en los setenta y a posteriori ensayista, performista y pedagoga entre comillas del asunto del sexo comercial, que lo que venía siendo la industria, el paradigma, las rutinas, todo el asunto. Entre las intervenciones de Sprinkle, a medio camino entre lo artístico y lo académico, se encuentra aquella ocasión en que invitó a sus espectadores a acercarse al escenario e indagar en su coño desmesuradamente abierto mediante un espéculo, se supone que para cuestionar la obsesión genital de la pornografía al uso, entre otras cosas. No más que un juego. No más que un coño. Lo de Sprinkle era divertido porque era ella y no más, pero desde entonces y a su sombra han ido germinando un montón de cantamañas vendiendo culos y témporas, hasta que el tema empezó a resultar cansino, hace mil. Porque resulta que la pornografía no es más que pornografía, lo ha sido siempre y siempre lo será, y no requiere deconstrucciones y acaso, más allá de su función liberadora y allanando lo filosófico, sirve para demostrar muy sintéticamente y a las claras la forma en que los seres humanos nos utilizamos unos a otros en todos los ámbitos de la vida. Nada más. Eso lo decía Ballard, que siempre decía cosas muy atinadas y de mucha hondura.

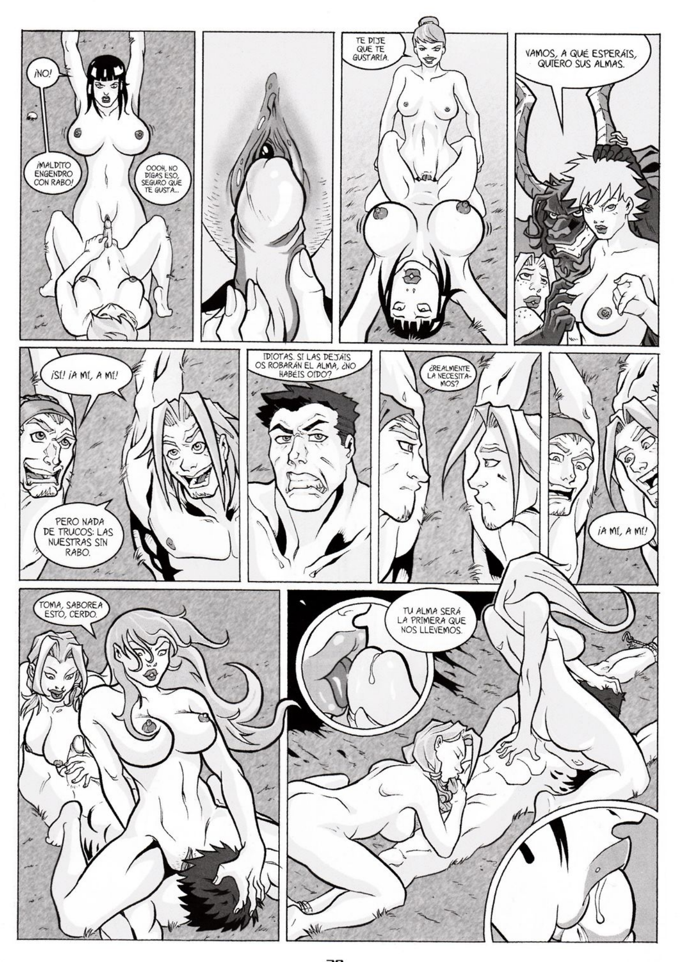
Según internet, porque el libro trae mudas las solapas, **María Llopis** es artista, activista, feminista y *"cofundadora del grupo de investigación postpornográfica Girlswholikeporno.com"*. Según mi lectura esta mañana al sol, *El postporno era eso*, su primer libro, no es más que un diario tardo adolescente cualquiera, aunque ni entroncado a ese género salva el tipo. Y a María Llopis, que va y cae en la trampa lingüística de estar "hasta los ovarios", le faltan lecturas, autoestima y una cura de humildad, porque todo este asunto del postporno, que dice pretender diluir las diferencias sexuales (manda cojones), ignora precedentes con desfachatez y se llena la boca con que si lucha *queer*, con que si punk, con que si feminismos políticos transgresores y con que si la defensa de una "sexualidad inclasificable", ahí, retando a los dioses. Todo esto es muy ridículo, muy vergonzoso y muy desvergonzado porque la que aquí se plantea como progresista es la misma política instaurada hace tiempo en el *mainstream*, basada en la cháchara y en un servirse de los inopes y los marginados (dejad ya a las prostitutas en paz, por ejemplo) como arma arrojadiza y como coartada para imponer sandeces, para prohibir, para que salgamos a fumar al zaguán llueva o nieve y nos parezca todo perfecto. Algo directamente mezquino. En este libro no repican más de media docenita de campanas cuyo tañer confluye en una ingenuidad y una petulancia espantosa que se pretende discurso. Diarrea mental. No hay desarrollo ni hay tesis, y la idea de domeñar fantasmas, por otra parte, es de un cándido y de un fascistoide que asusta. ¡Que la imaginación es lo único libre que tenemos!

Y sí, mira, lo voy a decir porque una cosa no quita la otra: María Llopis es una chica andrógina y muy guapa. Aunque ya no cumpla los 35. Y ahora que me salte el gilipollas, que seguro que hay uno.

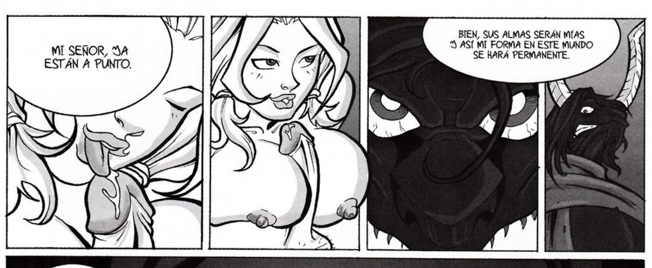
EL POSTPORNO ERA ESO
María Llopis
Melusina
14,90 € en todas las librerías

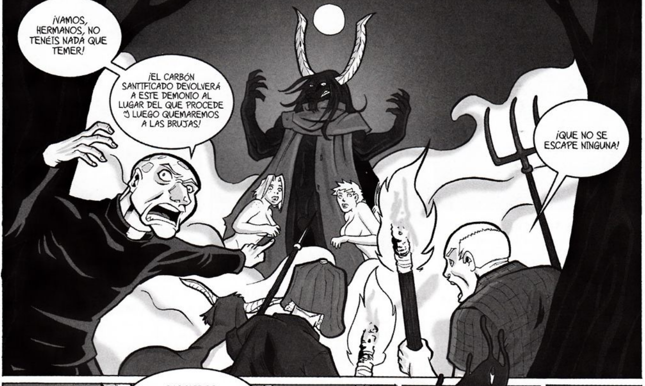

YA ESTAMOS OTRA VEZ SIN COCHE.
BUENO, PERO AÚN TENEMOS LOS 12.000 EUROS.
EH, YA HEMOS TENIDO ESTA DISCUSIÓN, PASO.
BUENO, PENSAD QUE AL MENOS NOS FOLLAMOS A AQUELLAS TÍAS DE LA GRANJA, A LAS POLICÍAS Y...
HABLAD POR VOSOTROS... SNIF...
¿NO SENTÍS COMO SI NOS VIGILARAN?
HOMBRE, HAY CIENTOS DE ANIMALES POR AQUÍ, ESTÁ CLARO QUE NOS OBSERVAN.
¡NO, IDIOTA, ALGO MÁS!
¿HUMANO?
¡EY, PERO SI HAN VUELTO LAS GRANJERAS!
¿POR QUÉ LLEVAN ESAS TÚNICAS TAN RARAS?
SON LAS BRUJAS, IDIOTA.
...
¡RUPERTO HABLA!


¡OH, MIERDA, SON LAS TIPAS DE LA SECTA!
¿Y CÓMO NO LAS RECONOCISTE?
PUES NO SÉ, CON TODAS LAS TÍAS QUE ME TIRO, COMO PARA ACORDARME...
MIERDA. SABÍA QUE ESA CABRA NO NOS TRAERÍA NADA BUENO.
TÚ SERÁS EL PRIMERO EN PERDER TU PSIQUE.
ESO HA SONADO MAL, TIENE QUE SER ALGO CHUNGO.
¡FOLLADLOS! FOLLADLOS HASTA QUE NO PUEDAN MÁS Y ENTONCES LES ROBAREMOS EL ALMA.
LLEVARSE LA MÍA LES VA A COSTAR, ESTOY MUY ENTRENADO.
CÁLLATE, IDIOTA. ADEMÁS...
A MÍ NO PUEDEN FOLLARME.
¿CÓMO QUE NO? VEN AQUÍ, POLLANIA.


¡NO!
¡MALDITO ENGENDRO CON RABO!
OOOH, NO DIGAS ESO, SEGURO QUE TE GUSTA...
TE DIJE QUE TE GUSTARÍA.
VAMOS, A QUÉ ESPERÁIS, QUIERO SUS ALMAS.
¡SÍ! ¡A MÍ, A MÍ!
PERO NADA DE TRUCOS: LAS NUESTRAS SIN RABO.
IDIOTAS. SI LAS DEJÁIS OS ROBARÁN EL ALMA, ¿NO HABÉIS OÍDO?
¿REALMENTE LA NECESITAMOS?
¡A MÍ, A MÍ!
TOMA, SABOREA ESTO, CERDO.
TU ALMA SERÁ LA PRIMERA QUE NOS LLEVEMOS.


¡UFFF! MÁS FUERTE...
MMM...
AH... AAAAH...
CHORREAS COMO UNA ZORRA, NO VAS A AGUANTAR MUCHO...
AAAHH, AHORA VERÁS, CABRÓN.
UMMMM, COMO SIGAS ASÍ ME VOY A CORRER EN TU CHOCHITO.
HAZLO, QUIERO SENTIR TU LECHE DENTRO DE MÍ.


MI SEÑOR, YA ESTÁN A PUNTO.
BIEN, SUS ALMAS SERÁN MÍAS Y ASÍ MI FORMA EN ESTE MUNDO SE HARÁ PERMANENTE.


¡VAMOS, HERMANOS, NO TENÉIS NADA QUE TEMER!
¡EL CARBÓN SANTIFICADO DEVOLVERÁ A ESTE DEMONIO AL LUGAR DEL QUE PROCEDE Y LUEGO QUEMAREMOS A LAS BRUJAS!
¡QUE NO SE ESCAPE NINGUNA!


BASTARDOS, HABÉIS ROTO EL CONJURO QUE ME ATA A ESTE MUNDO...
¡PERO VOLVERÉ Y CULMINARÉ MI TRANSFIGURACIÓN...!
¿CULMINAR? ¡ESO ES LO QUE NO HEMOS HECHO NOSOTROS CON TANTA INTERRUPCIÓN!

FIN

SANGRE Y SEXO

¿Disfrutasteis con el anterior número de EL AVERNÁCULO? ¿Sí? ¿El del maratón porno-sexual en sesión continua con más de una docena de películas de sexo y terror? ¡Pues preparaos para la segunda parte! La definitiva, la más carnosa y la más viciosa. Aquí llega el atracón final de sustos, psicópatas, vampiras, mamadas, destripamientos, crímenes y orgasmos. Brrrr... ¡Que me corro de gusto!



DEVIL INSIDE HER (1976)

Zebedy Colt es uno de los directores setenteros más anormales y perversos. En esta ópera prima destapa la caldera del infierno y mete un montón de malas hierbas: satanismo, incesto (una familia entera es obligada por el diablo a follar entre sí), orgías, azufre y hasta una lluvia dorada para la atrevida **Annie Sprinkle**. Porno raro, raro, raro.

HOLOCAUSTO PORNO (1981)

Europastiche porno facturado por el francotirador de los subgéneros **Joe D'Amato**, que en sus últimos días realizó en Italia docenas de pornos mondos y lirondos. Horror grueso aderezado con insertos de sexo explícito, una artimaña habitual de la serie Z de aquella época. El guión lo debieron de escribir en una noche de resaca: en una isla desierta del Trópico aparece un zombi negro que viola a todas las mujeres del lugar. Casquería cutrona y polvos cavernícolas para una película de culto de este infame subgénero.



LOS POLVOS DEL DIABLO (1982)

La segunda entrega del clásico porno ***El Diablo en la señorita Jones*** (1972), esta vez sin **Gerard Damiano**, pero sí con **Henri Pachard** tras la cámara. Un infierno de auténtica pesadilla existencial (se puede follar pero no se puede llegar al orgasmo), decadente y de mal rollo, para que se luzcan felatrices tan pecadoras como la mítica **Georgina Spelvin** (la Justine Jones del original), **Samantha Fox**, **Sharon Mitchell** y **Joanna Storm**.

LOS POLVOS DEL INFIERNO (1986)

La fabulosa tercera entrega de la saga de ***El Diablo en la señorita Jones.*** Dirige el perverso **Gregory Dark**, que recrea un averno de mal rollo donde todas las obsesiones sexuales de los humanos quedan retratadas de forma descarnada. Un clásico del cine porno de la década de los ochenta, con escenas sexuales tan inolvidables como la orgía que la tremenda **Vanessa del Río** se monta con cinco hombres a la vez, o la doble penetración vaginal de la despampanante **Amber Lynn**.

LA DIABÓLICA MENTE DEL DR. ZACH (1993)

Una aberración de sesenta minutos de duración que hará las delicias de los fetichistas del *bondage* y el sadomaso. Un científico loco, en la mejor tradición del cine de serie B, somete a las chicas que secuestra a todo tipo de experimentos sexuales de la peor catadura. A saber: descargas de electroshock, pinzas en los pezones, ingestión a la fuerza de líquidos pastosos... De lo más chungo.

LA LARGA NOCHE DEL MIEDO (1993)

Eurothriller porno dirigido por uno de los maestro del género: el italiano **Mario Salieri**. Psicópatas, crímenes, ambientación siniestra y un carrusel de escenas sexuales sin desperdicio, con un sinfín de penetraciones anales para bellezas como **Julia Chanel**, **Maeva** y **Betty Gabor**.

EJACULA (1994)

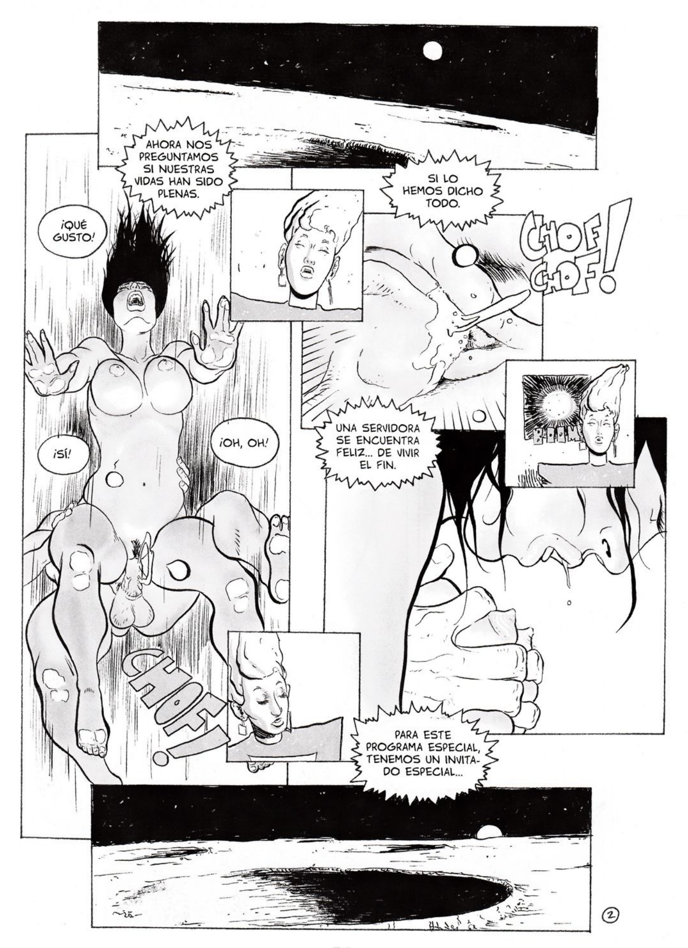
Porno alemán con un reparto que reúne a actrices soberbias (**Lynn LeMay**, **Carolyn Monroe**, **Babette**) y cuyo título original es ***Ejacula, die saugen de vampirin***. O lo que es lo mismo, el superdotado **Rocco Siffredi** dando vida a un conde Drácula libertino y muy follarín. Con escenas memorables, como Rocco eyaculando sobre los rostros de sus cinco vampiresas, el orondo **Ron Jeremy** haciendo de jorobado con dentadura podrida y una garganta profunda de excepción: **Patricia Kennedy** con los colmillos muy bien afilados.

PORNOGOTHIC (1998)

Gótico americano de horror, de cuidada puesta en escena, y con siete escenas de sexo explícito donde no faltan los tríos y los polvos heterosexuales. Dirige **Jonathan Morgan** (***La noche de los zombis calientes***), produce la multina-

(continúa en la página 40)


¡EL MUNDO LLEGA A SU FIN!
COMO TODOS SABEN, UN METEORITO SE ACERCA A LA TIERRA...
ALERTA
...Y TODAS LAS PREVISIONES INDICAN UNA COLISIÓN INMINENTE.
TODOS LOS HÉROES HAN INTENTADO SALVARNOS DE ESTE DESTINO, PERO SÓLO UNO PODRÍA CONSEGUIRLO. VIPER-MAN, EL MAYOR HÉROE DE TODOS...
TODOS SABÍAMOS QUE EL MUNDO IBA A ACABAR, PERO CONFIÁBAMOS EN QUE NOS NOS TOCARA...
¿?
...SE ENCUENTRA EN PARADERO DESCONOCIDO. UN RETIRO ESPACIAL.
1


AHORA NOS PREGUNTAMOS SI NUESTRAS VIDAS HAN SIDO PLENAS.
SI LO HEMOS DICHO TODO.
¡QUÉ GUSTO!
CHOF CHOF!
¡SÍ!
¡OH, OH!
UNA SERVIDORA SE ENCUENTRA FELIZ... DE VIVIR EL FIN.
BOOM
CHOF!
PARA ESTE PROGRAMA ESPECIAL, TENEMOS UN INVITA-DO ESPECIAL...
2


¡DEMOS UNA FUERTE BIENVENIDA AL DR. CORNELIUS WELSH! ¡TODA UNA INSTITUCIÓN QUE NOS PLACE PRESENTAR EN NUESTRO ÚLTIMO PROGRAMA!
¡GRACIAS! ¡MUCHAS GRACIAS!
¡Y GRACIAS AL PÚBLICO!
DR WELSH
ANTES DE TODO, QUISIERA DESPEJAR ALGUNAS DUDAS. NO SOY CIENTÍFICO, SOY SOCIÓLOGO Y ME LIMITO A INTERPRETARLOS...
ENTONCES, ¿NO HA VENIDO A SALVAR EL MUNDO?
BUENO... YO PENSÉ... QUE USTEDES SABRÍAN...
¡ERA BROMA! ¡JA!
¡JA, JA, JA!
3


PARA TODOS NUESTROS ESPECTADORES... ES EL DR. WELSH, UNO DE LOS GRANDES SOCIÓLOGOS ACTUALES, UN GENIO...
¡OH, SÍ!
...SIN IGUAL DESDE OTTO Y KURTZ. UN CEREBRO PRIVILEGIADO QUE HA CONSEGUIDO...
CHOF!
¡SÍIIII!
¿SE ENCUENTRA BIEN, DOCTOR...? ¿OCURRE ALGO?
AAH!
NO, NO, ESTOY BIEN, UFFF...
4


COMO USTED DECÍA, SOY SOCIÓ-LOGO, Y MI TRABA-JO ES INTERPRETAR LAS REACCIONES DE LA SOCIEDAD.
ANTE EL FIN DE LOS TIEMPOS SE HA DESATADO UNA OLA SEXUAL POR TODO EL PLANETA. LA GENTE... YA... CONSCIENTE... DE...
UFF...
UF!
UF!
¿DOCTOR?
¿SEGURO QUE SE ENCUENTRA BIEN, DOCTOR?
UF
5
¿DOCTOR?


PARECE QUE EL DOCTOR SE SIENTE UN POCO...
BUENO, MIENTRAS SE RECUPE-RA...
PASAREMOS CON IRVING, NUESTRO...
¿DOCTOR?, ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO? ¡DOCTOR!
CHOF!
OH, JODER, ¡QUÉ GUSTO!


ZOOM!
TUUNK!
MARVELOUS
SIENTO EL RETRASO. ¿DOCTOR?
Bago 2010
FIN

(Viene de la página 32)

cional porno Wicked Pictures, las chicas son vampiras insaciables (Missy, Asia Carrera, Shanna McCullough, Rebecca Lord) y el resultado es un entretenido cuento macabro con muchísimo folleteo.

LA NOCHE DE LOS ZOMBIS CALIENTES (1999)

Una gozada americana que imita los programas dobles de los autocines de los años cincuenta. Ciencia-ficción de baratillo y porno californiano para los fans de la serie B. La película tiene tráilers falsos y dos peliculitas locas con títulos tan delirantes como ***El ataque de las alienígenas cachondas*** y ***La bestia folladora***. Risas, cachondeo, polvos divertidos, monstruos de cartón, platillos volantes del todo-a-un-euro y canciones psicotrónicas. El responsable de este gozoso desaguisado es, una vez más, **Jonathan Morgan**, ex actor reconvertido en director X de culto



RE-PENETRATOR (2004)

¿Habéis visto la obligadísima ***Re-Animator*** (1985), esa joya del cine gore? Pues ésta es su versión guarrona y porno. No tiene nada que ver... Bueno, sí, en lo de que el protagonista es un científico loco, pero esta vez no consigue revivir a los muertos y sí a un montón de muertas vivientes sedientas de semen. Dirige un tal **Doug Sakmann** y la carátula es calcadita a la de los años ochenta.





GRUB GIRL (2005)

La neumática y lasciva **Brittney Skye** es una prostituta zombi en este gore para adultos de **Craven Moorehead**. Con escenas tan bestias como ésa en la que dos forenses abusan de un cadáver, o una intensa mamada que acaba... con la amputación de la polla de un mordisco. Terror de vísceras y polvos tremebundos con señoritas como **Eva Angelina**, otra reina de los gemidos y las gargantas profundas.



POWERTOOL MASSACRE (2005)

Un choteo porno con polvos divertidos, a mayor escarnio de la serie ***Scary Movie***. Este pornete americano se titula en el original ***Camp Cuddly Pines: Powertool Massacre***, y es una juerga de adolescentes salidorros y psicópatas en plan ***Viernes 13***, pero con tragasables de carnes generosas como Stormy Daniels y Jessica Drake. Dura más de dos horas y detrás de todo está, de nuevo, el gran Jonathan Morgan.



THE XXXORCIST (2006)

El título no engaña: es la versión guarrona de ***El exorcista*** (1973), la película de terror paranormal que no nos dejaba dormir cuando éramos niños. Esta versión tripe X te hará dormir bien a gusto, con los meneos de cabeza de Joanna Angel, una felatriz que hace con su boca mil veces más fruslerías sexuales que Linda Blair. ¡Esto sí que es cosa del demonio!






¡UUUNNNNN! JODER, QUÉ TARDE ES...
¿SÍ?
NO ME DIGAS QUE AÚN ESTÁS DURMIENDO...
BUENOS DÍAS, CHESA... SÍ, ES QUE HA SIDO UNA NOCHE MUY LARGA.
BUENO, PUES CONFIRMADO: ASISTIREMOS TODOS A TU FIESTA DE DESPEDIDA. TAMBIÉN VENDRÁ... BRONSON.
¡BIEN! CUANTOS MÁS SEAMOS MEJOR LO PASAREMOS...
OK, PUES NOS VEMOS ESTA NOCHE, ADIÓS.
¡¿PERO QUÉ HACES?!
HA LLAMADO TU MUJER, DICE QUE VAYAS INMEDIATAMENTE A TU CASA, TENÉIS QUE HABLAR.
¡¿QUE?! ¡MIERDA, LA HE CAGADO!
JODER, QUÉ CABRONA QUE SOY.


AÚN NO ME PUEDO CREER QUE TE HAYAS ENROLLADO EN LA ONG MÉDICOS EN EL MUNDO...
¡ASÍ, TAN DE REPENTE...! ¿QUÉ MOSCA TE HA PICADO?
LA IDEA ES CAMBIAR DE AIRES UN TIEMPO, VER MUNDO, AYUDAR A LOS NECESITADOS, BUSCAR NUEVAS EXPERIENCIAS, CONOCER GENTE, YA SABES...
BUENO, SIEMPRE ESTARÁS A TIEMPO DE VOLVER.
EXACTO, POR ESO LO HAGO, ES COMO TOMARSE UN AÑO SABÁTICO.
VISTO ASÍ... NO ES MALA IDEA.
EY, HOME... N... NECESITO... TU CAMA P... PARA...
JODER, WILSON... DEBERÍAS CONTROLARTE UN POCO.
LA ACOSTARÉ EN EL SOFÁ A VER SI SE LE PASA, ESTÁ MUY BORRACHA.
SÍ, AL SOFÁ...
NO, MEJOR LLÉVALA A MI HABITACIÓN, ESTARÁ MÁS TRANQUILA, TÚMBALA EN MI CAMA.
SIP... ¡EN LA CAMA!


¡CÓMO ESTÁ LA TÍA! Y QUÉ TETAS...
¡JODER! ESTÁ MOJADITA. NENA, YA SÉ LO QUE NECESITAS...
ESTO TE GUSTA, ¿EH?
¿PERO QUÉ HACES, TÍO?
WILSON ESTÁ MUY CALIENTE, NECESITA UN POCO DE AMOR... JE, JE...
TRANQUI, TÍO, TE ECHARÉ UNA MANO.
A MÍ NO, A ELLA, JE, JE...


VAMOS, CHATA, TOMA UN POCO DE ESTO.
¿ESTO TE GUSTA, NENA?
¡UUNNN! SIGUE... NO PARES...
¡JODER, QUÉ VICIO TIENE!
VOY A POR OTRA BIRRA, LA NECESITO.
¡¡LA HOSTIA!!


¡AQUÍ OS LO MONTÁIS DE PUTA MADRE!
VAMOS, ÚNETE A LA FIESTA. FEROMAN NECESITA UNA POLLA.
¡Y UNA CERVEZA!
¡OÍDO COCINA!
¿QUERÉIS BIRRA?
¡CLARO! ES LO QUE MÁS ME GUSTA DESPUÉS DE LAS MUJERES.
AHORA TOMARÉ YO EL MANDO.
¿Y CUÁNDO NO LO TIENES?
JE, JE, JE, TIENES RAZÓN... AÚN NADIE HA PODIDO DOMINARME.


¡VAYA! ¡MENUDA ORGÍA TENÉIS MONTADA!
¡PUES TÚ NO HAS PERDIDO EL TIEMPO PRECISAMENTE!
JE, JE, JE, YA TE DIGO QUE NO. ¿TE IMPORTA SI ME UNO?
¡CLARO QUE NO, RÓMPEME EL CULO!




¡VAMOS, NENA! ¡MUEVE ESE CULO PARA MÍ!
¿TE GUSTA ASÍ?
¡CLARO! SIGUE, NENA...


¡¡TOMA, PERRA!!
¡¡OH!! ¡¡DIOOSSS!!
¡¡DAME CAÑA!
¡UFFF! ME VOY A CORRER...


PREPARAOS, NENAS... ¡QUE VIENE EL GRAN FINAL!
VAMOS... NO NOS HAGAS ESPERAR...
NECESITO OTRA CERVEZA.
¿NO TIENES SUFICIENTE?
NUNCA TENGO SUFICIENTE...
UUMMMM... ME GUSTA QUE SE CORRAN EN MI ESPALDA... ESTÁ TAN CALENTITO...
¡AHHH! POR FIN...
¿QUÉ PASA? ¿NO PODÍAS CORRERTE POR EL ALCOHOL?
NO, NO ES ESO... ES SÓLO QUE ACABO DE CUMPLIR UN SUEÑO.
¿CUÁL? ¿CORRERTE EN LA BOCA DE TU JEFE?
EL DE FOLLARTE, HOME, EL DE FOLLARTE.


AQUELLAS PALABRAS SE REPETÍAN EN MI CABEZA... "SU SUEÑO ERA FOLLARME".
ESO ME HACE PENSAR EN METAS SENCILLAS. PARECE UNA TONTERÍA PERO... LA FACILIDAD PARA ALCANZARLAS PERMITE SER MÁS FELIZ...
AIR COÑET


EN EL FONDO ÉSE ES EL PROPÓSITO DE ESTE LARGO VIAJE A NINGUNA PARTE. MI META AHORA ES AYUDAR CON MIS CONOCIMIENTOS...


DEJO ATRÁS AMIGOS, COMODIDAD, SEXO FÁCIL... PERO QUIÉN SABE, A LO MEJOR DESCUBRO EN ESTE VIAJE EL ORGASMO PERFECTO, JE, JE, JE...
Y HABLANDO DE ORGASMOS...


PERDONE, ¿PODRÍA DECIRME DÓNDE SE ENCUENTRA EL LAVABO?
DISPONE DE DOS SERVICIOS, UNO JUSTO DELANTE DE LA ZONA VIP Y OTRO EN LA COLA.


GRACIAS. SI NO ES MUCHO MOLESTAR... SI ME ACOMPAÑA... ES QUE ME DAN MUCHO MIEDO LOS AVIONES Y...


NO SE PREOCUPE, YO LA ACOMPAÑO.

FIN



catálogo

KISS COMIX

☐146 2,85€	☐160 3,00€	☐174 3,10€	☐188 3,50€	☐202 4,20€	☐216 4,20€
☐147 3,60€	☐161 3,00€	☐175 3,10€	☐189 4,50€	☐203 4,20€	☐217 4,20€
☐148 2,85€	☐162 3,00€	☐176 3,10€	☐190 3,50€	☐204 4,20€	☐218 4,20€
☐149 2,85€	☐163 3,00€	☐177 4,50€	☐191 3,50€	☐205 4,20€	☐219 5,30€
☐150 2,85€	☐164 3,00€	☐178 3,10€	☐192 3,50€	☐206 4,20€	☐220 4,20€
☐151 2,85€	☐165 3,80€	☐179 3,50€	☐193 3,50€	☐207 5,30€	☐221 4,20€
☐152 2,95€	☐166 3,00€	☐180 3,50€	☐194 3,60€	☐208 4,20€	☐222 4,20€
☐153 3,75€	☐167 3,00€	☐181 3,50€	☐195 4,70€	☐209 4,20€	☐223 4,20€
☐154 2,95€	☐168 3,00€	☐182 3,50€	☐196 3,95€	☐210 4,20€	☐224 4,20€
☐155 2,95€	☐169 3,00€	☐183 4,50€	☐197 3,95€	☐211 4,20€	
☐156 2,95€	☐170 3,10€	☐184 3,50€	☐198 4,20€	☐212 4,20€	
☐157 3,00€	☐171 3,90€	☐185 3,50€	☐199 4,20€	☐213 5,30€	
☐158 3,00€	☐172 3,10€	☐186 3,50€	☐200 4,20€	☐214 4,20€	
☐159 3,75€	☐173 3,10€	☐187 3,50€	☐201 5,30€	☐215 4,20€	

SUSCRIPCIÓN · KISS COMIX

■ ME SUSCRIBO A **KISS COMIX** POR UN AÑO, 12 NÚMEROS
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ______

■ **42€** PARA ESPAÑA ■ **68€** PARA EUROPA ■ **75€** PARA EL RESTO DEL MUNDO

COLECCIÓN X

ANDROS	☐105 PAJAS MENTALES	4,78 €
BALDAZZINI, ROBERTO	☐126 BEBA. LAS 110 MAMADAS	9,95 €
CASOTTO, GIOVANNA	☐88 MALAS COSTUMBRES	4,72 €
	☐90 STRIPTEASE	4,72 €
	☐110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98 €
CHIYOJI TOMO	☐70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17 €
	☐75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38 €
	☐81 MISS 130 (III) REIKO Y SUS AMANTES (2ª ed.)	5,56 €
COQ	☐101 EL DIRECTOR	4,78 €
DE HARO	☐99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72 €
DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI		
	☐93 SEXO, AMOR Y FANTASÍAS	4,72 €
	☐111 LOS DUELISTAS	4,80 €
FEROCIUS	☐94 CANDID	4,72 €
FIORANI/BONAZZI	☐65 SEXY PHONE (I)	4,51 €
	☐73 SEXY PHONE (II)	4,66 €
FROLLO, LEONE	☐86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38 €
GRAÇA	☐112 LA VIUDA	5,95 €
HACHURUI	☐77 EXCESOS (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	5,26 €
	☐85 MÁS EXCESOS	5,26 €
KJAER, KIKI	☐108 OLEADAS DE PLACER	4,78 €
	☐116 OLEADAS DE PLACER 2 -EL REFUGIO	5,50 €
KRISTO	☐71 EL NIGROMANTE	4,66 €
MARTÍN, JAIME	☐97 SEX GAMES	5,92 €
MÓNICA & BEATRIZ	☐57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (3ª ed.)	6,16 €
	☐69 VICIOUSLAND (2ª ed.)	5,98 €
	☐76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (2ª ed.)	5,95 €
MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO		
	☐120 NINFOMANIAC	5,95 €
NIZZOLI, MARCO	☐98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO	4,72 €
NOÉ, IGNACIO	☐125 DIET	7,95 €
NOÉ/BARREIRO	☐114 EL CONVENTO INFERNAL	7,50 €
POURBET	☐74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG	5,77 €
RIVERSTONE, PETER	☐123 EVY	8,50 €
ROTUNDO, MASSIMO	☐104 LOS AMORES DE MÓNIKA DE B.	4,78 €
TARLAZZI, LUCA	☐89 SELEN PORNOSTAR	5,86 €
	☐92 SELEN AL DESNUDO	5,86 €
	☐96 DOBLE PENETRACIÓN	5,92 €
	☐109 LA VIDA LOCA DE SELEN	5,98 €
TAYLOR, KEVIN	☐115 GIRL-3	7,20 €
	☐118 GIRL-4	7,20 €
VON GÖTHA	☐91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)	7,51 €
	☐113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (2ª ed.)	7,50 €
	☐106 TWENTY (2ª ed.)	7,95 €
	☐124 TWENTY 2	9,95 €
	☐117 EL SUEÑO DE CECILIA	7,50 €
	☐119 CÁRCEL DE MUJERES	7,50 €
	☐122 LOS CALORES DE SOPHIE	7,50 €
XEXUS	☐84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72 €
YUMENO	☐79 LETHAL LADY (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	4,66 €
ZANIER, CHRISTIAN	☐121 BANANA GAMES	7,50 €
	☐127 BANANA GAMES 2	9,95 €

ANTOLOGÍAS

☐CLARO QUE SÍ CÓMICS VERANO 2007	18,00 €
☐CLARO QUE SÍ CÓMICS INVIERNO 2007	18,00 €
☐MOME 1 VERANO 2007	18,00 €
☐MOME 2 INVIERNO 2007	18,00 €

LADIES

AKI YUSA	☐ TABÚ	9,95 €
EBISU HANAKO	☐ AMIGOS Y AMANTES	9,95 €
YUKI FUJINE	☐ ENCADENADOS	9,95 €

HENTAI

CHIYOJI TOMO	☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50 €
ISUTOSHI	☐ SLUT GIRL (RECOPILACIÓN)	9,50 €
HIROYOSHI KIRA	☐ LA ABEJA REINA	8,95 €

YAOI

MAKOTO TATENO	YELLOW ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	8,95 €
SHIUKO KANO	☐ P. B. B. PLAYBOY BLUES	8,95 €
TARAKO KOTOBUKI	☐ TU MAGIA ME ENAMORA	8,95 €
YOUKA NITTA	☐ CASINO LILY	8,95 €
	☐ MI VOZ	8,95 €

MANHWA

LEE YOUNG-YOU	KILL ME, KISS ME ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5	c.u.: 8,95 €
MYUNG-JIN LEE	RAGNARÖK ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7	
	☐8 ☐9 ☐10	c.u.: 8,95 €
PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95 €
	☐7	9,95 €
SO YOUNG LEE	MODEL ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95 €
	☐7	9,95 €

MANGA

BYUN KI-HYUN	☐GATO Z -1	20,00 €
HIDESHI HINO	☐CRIATURA MALDITA	9,95 €
	☐EL HOMBRE CADÁVER	8,95 €
	☐EL NIÑO GUSANO	7,95 €
	☐EL HIJO DEL DIABLO	10,95 €
	☐GALERÍA DE HORRORES	10,95 €
	☐LA ENFERMEDAD DE ZOROKU	10,95 €
	☐LA SERPIENTE ROJA	7,95 €
	☐NOCHES DE ZIPANGO	10,95 €
	☐ONIMBO	10,95 €
	☐PANORAMA INFERNAL	8,95 €
HIROTAKA KIRASAGI	☐GATE 1	8,95 €
JUNJI ITO	TOMIE ☐1 ☐2	c.u.: 8,95 €
TANAKA	☐GON 1 (3ª ed.)	9,95 €
	☐GON 2 (3ª ed.)	6,16 €
	☐GON 5	5,11 €
	☐GON 6	6,58 €
	☐GON 7	5,58 €
	☐GON 8	6,60 €
TATSUMI	☐GOODBYE	7,50 €
	☐MUJERES	9,95 €

FREAK SHOW

PATRICK FRISCH	FUZZTOONS ☐6 (2ª ed.) ☐7 (2ª ed.) ☐8	c.u.: 3,50 €
	☐FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-1	12,00 €
	☐FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-2	12,00 €

TODOMAX MAX

☐2 GUSTAVO,COMECOCOMETRÓN CON MIR	5,38 €

☐3 ¡FLIPADOS! (BITONO)	9,95 €
☐4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (BITONO) CON PERE JOAN	6,16 €
☐5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (3ª ed.)	6,16 €
☐6 MUJERES FATALES (2ª ed.)	5,71 €
☐10 ¡COMO PERROS! (2ª ed.)	6,50 €
☐11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.)	6,95 €
☐12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50 €
☐13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN	9,95 €

OBRAS COMPLETAS

CRUMB, ROBERT	☐1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (6ª ed.)	9,95 €
	☐3 LA HISTORIA DE MI VIDA (4ª ed.)	12,00 €
	☐4 MODE O'DAY (3ª ed.)	7,95 €
	☐5 EL GATO FRITZ (4ª ed.)	12,50 €
	☐6 MR. NATURAL. LOS ORÍGENES (3ª ed.)	7,95 €
	☐7 MR. NATURAL. LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95 €
	☐8 MR. NATURAL. LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95 €
	☐9 MR. SNOID Y ANGELFOOD MCSPADE (2ª ed.)	7,95 €
	☐10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95 €
	☐11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70 €
	☐12 AMERICAN SPLENDOR (3ª ed.)	12,00 €
	☐13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95 €
	☐14 CHICAS, CHICAS, CHICAS	9,95 €
	☐15 LAS REFLEXIONES DEL TÍO BOB	9,95 €
	☐16 REALMENTE PATÉTICOS	12,00 €
	☐ART & BEAUTY-2 (COLECCIÓN BRUT)	1,95 €
SHELTON, GILBERT	☐2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.)	6,20 €
	☐3 FREAK BROTHERS (4ª ed.)	6,20 €
	☐4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (4ª ed.)	7,95 €
	☐5 FREAK BROTHERS (3ª ed.)	6,20 €
	☐6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (5ª ed.)	7,95 €
	☐7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.)	7,20 €
	☐8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.)	7,20 €
	☐9 EL GATO DE FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38 €
	☐10 EL GATO DE FAT FREDDY (2) (2ª ed.)	8,50 €
	☐11 FREAK BROTHERS (2ª ed.)	5,38 €
	☐13 EL GATO DE FAT FREDDY (3)	5,38 €
	☐14 NOT QUITE DEAD	15,00 €

LA CÚPULA COMIX

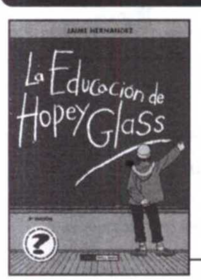
HEWLETT, JAMIE	☐¡A POR LOS FREEBIES!	15,00 €
KÖNIG, RALF	☐KONRAD & PAUL 1	6,95 €
	☐KONRAD & PAUL 2 (2ª ed.)	9,00 €
	☐KONRAD & PAUL 3	8,50 €
	☐POPPERS	8,95 €
	☐ROY & AL (2ª ed.)	10,95 €
	☐TROYA (2ª ed.)	10,95 €
	☐SUCK MY DUCK. CHUPA MI PATO	10,00 €
	☐COSAS DE HOMBRES	12,00 €
LIBERATORE	☐ETIQUETA NEGRA (2ª ed.)	5,98 €
	☐RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.)	6,16 €
MARDON, GRÉGORY	☐LECCIONES DE VIDA	16,00 €
NAZARIO	☐SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22 €
	☐ALÍ BABÁ Y LOS 40 MARICONES (3ª ed.)	10,00 €
	☐ANARCOMA 1 (4ª ed.)	7,21 €
	☐ANARCOMA 2 (2ª ed.)	7,78 €

EDICIONES ESPECIALES

BELL, GABRIELLE	☐AFORTUNADA	18,00 €
BROWN, JEFFREY	☐GATO SALIENDO DE UNA BOLSA (2ª ed.)	15,00 €
BRUN, IVAN	☐NO COMMENT	18,00 €
BURNS, CHARLES	☐AGUJERO NEGRO (3ª ed.)	30,00 €
CLOWES, DANIEL	☐GHOST WORLD (8ª ed.)	16,00 €
	☐CARICATURA (3ª ed.)	18,00 €
	☐DAVID BORING (5ª ed.)	16,00 €
	☐COMO UN GUANTE DE SEDA... (4ª ed.)	16,00 €
	☐TWENTIETH CENTURY - BOLA OCHO	22,00 €
CRUMB, ROBERT	☐EL GRAN LIBRO YUM-YUM	24,00 €

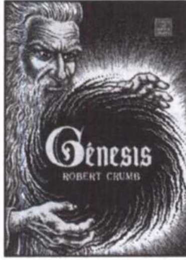
NOVEDADES

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2010

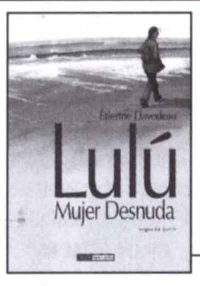


COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
B/N
18,00 €

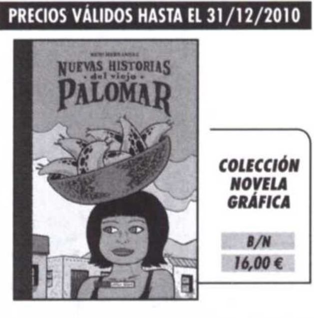
6ª EDICIÓN



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
B/N
29,90 €

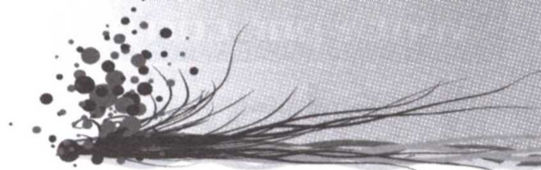


COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
COLOR
20,00 €



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
B/N
16,00 €

LOCALIZA LAS NOVEDADES EN EL CATÁLOGO BUSCANDO EL SÍMBOLO: Ⓝ AL LADO DEL PRECIO



	☐ LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. ILUMINACIONES	18,00 €
	☐ LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. PARADOJAS	18,00 €
	☐ GÉNESIS (6ª ed.)	29,90 € N
	☐ KAFKA	20,00 €
DAVODEAU, ÈTIENNE	☐ LULÚ, MUJER DESNUDA-VOL. 1	20,00 €
	☐ LULÚ, MUJER DESNUDA-VOL. 2	20,00 € N
DEITCH, KIM	☐ EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00 €
ENTRIALGO, MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO. SIGA USTED TODO TIESO	16,00 €
GALLARDO & MEDIAVILLA	☐ MAKOKI. FUGA EN LA MODELO	16,00 €
HERNANDEZ, BETO	☐ UNA OPORTUNIDAD EN EL INFIERNO	18,00 €
	☐ HABLANDO DEL DIABLO	18,00 €
	☐ NUEVAS HISTORIAS DEL VIEJO PALOMAR	16,00 € N
HERNANDEZ, JAIME	☐ LA EDUCACIÓN DE HOPEY (2ª ed.)	18, 00 € N
KÖNIG, RALF	☐ PROTOTIPO	18,00 €
MARDON, GRÉGORY	☐ EL HIJO DEL OGRO	15,00 €
MAX	☐ ESPIASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €
	☐ BARDÍN EL SUPERREALISTA (3ª ed.)	18,00 €
	☐ BARDÍN EL SUPERREALISTA (EN CATALÀ)	18,00 €
	☐ GUSTAVO INTEGRAL	24,00 €
MEZZO & PIRUS	☐ EL REY DE LAS MOSCAS	18,00 €
MILLIONAIRE, TONY	☐ BILLY AVELLANAS	16,00 €
OTT, THOMAS	☐ EL NÚMERO	18,00 €
SIBYLLINE	☐ PRIMERAS VECES (2ª ed.)	18,00 €
SATTOUF, RIAD	☐ MANUAL DEL PAJILLERO	15,00 €
TAMAKI, MARIKO & JILLIAN		
	☐ SKIM	18,00 €
TIRABOSCO & WAZEM	☐ EL FIN DEL MUNDO	18,00 €
WINSHLUSS	☐ PINOCCHIO (2ª ed.)	32,00 €

¡ME PARTO!

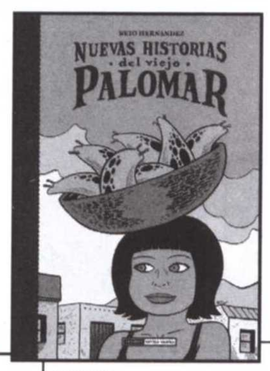
ÁLVAREZ RABO	☐ NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67 €
	☐ ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50 €
KÖNIG, RALF	☐ BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60 €
	☐ FIESTA DE MARIQUITAS	6,50 €
	☐ SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50 €
MAURO	☐ DRUGOS, EL ACUMULADOR	5,60 €

NOVEL·LA GRÀFICA (EN CATALÀ)

CLOWES, DANIEL	☐ GHOST WORLD. MÓN FANTASMAL	12,00 €

NOVELA GRÁFICA

BAGGE, PETER	☐ ODIO INTEGRAL-0 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-1 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-2 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-3	18,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-4	18,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-5	18,00 €
	☐ ODIO-1 ¡BIENVENIDO A SEATTLE! (5ª ed.)	4,95 €
	☐ ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.)	4,95 €
	☐ ODIO-3 LOS ÍDOLOS DEL GRUNGE (4ª ed.)	5,95 €
	☐ ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50 €
	☐ ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.)	6,30 €
	☐ ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (2ª ed.)	6,50 €
	☐ ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA	5,35 €
	☐ ODIO-10 UNA TERAPIA ASQUEROSA	5,45 €
	☐ ODIO-12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA	6,20 €
	☐ ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI	6,30 €
	☐ ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA	7,50 €
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3ª ed.)	4,95 €
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90 €
	☐ SUDANDO TINTA ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 6,20 €
	☐ MUNDO IDIOTA. STUDS KIRBY	7,95 €
	☐ MUNDO IDIOTA. JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95 €
	☐ APOCALIPSIS FRIKI (3ª ed.)	13,00 €
BARU	☐ NEGRO	15,00 €
BECHDEL, ALISON	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95 €
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95 €
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95 €
BLUTCH	☐ BLOTCH	9,95 €
BOUDJELLAL, FARID	☐ EL PEQUEÑO POLIO	18,00 €
BROWN, CHESTER	☐ LOUIS RIEL	16,00 €
	☐ ED, EL PAYASO FELIZ	11,95 €
BROWN, JEFFREY	☐ INVEROSÍMIL	12,00 €
	☐ TORPE	12,00 €
	☐ CUALQUIER SENCILLA INTIMIDAD	12,00 €
	☐ PEQUEÑAS COSAS	15,00 €
	☐ PILTRAFILLA	15,00 €
BURNS, CHARLES	☐ BIG BABY	7,80 €
	☐ EL BORBAH (2ª ed.)	7,80 €
	☐ SKIN DEEP	7,80 €
CARRÉ, LILLI	☐ LA LAGUNA	10,00 €
CHANTLER, SCOTT	☐ PASO AL NOROESTE	18,00 €
CLOWES, DANIEL	☐ CARICATURA (2ª ed.)	14,00 €
	☐ LLOYD LLEWELYN. CRÍMENES, MARCIANOS Y MUJERES	12,00 €
	☐ LLOYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS MUJERES SALVAJES	12,00 €
	☐ ¡PUSSEY!	7,95 €
DAWSON, MIKE	☐ FREDDIE Y YO	20,00 €
DORKIN, EVAN	☐ EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN...	7,50 €
DRECHSLER, DEBBIE	☐ LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95 €
	☐ VERANO DE AMOR	18,00 €
DURÁN, LUIS	☐ EL MAGO DESCALZO	20,00 €
ENTRIALGO, MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR (2ª ed.)	12,00 €
GLOECKNER, PHOEBE	☐ VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	14,00 €
	☐ DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	20,00 €
GREIS, TONI & ROBI	MANDRÁGORA ☐1 ☐2	c.u.: 8,50 €
HART, TOM	☐ HUTCH OWEN	12,00 €
HERNANDEZ, BETO	☐ PALOMAR 2	12,95 €
	☐ PALOMAR 1 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ RÍO VENENO (2ª ed.)	16,00 €
	☐ LUBA EN NORTEAMÉRICA	16,00 €
	☐ LUBA. EL LIBRO DE OFELIA	18,00 €
	☐ LUBA. TRES HIJAS	15,00 €
HERNANDEZ, JAIME	☐ LOCAS 1 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ LOCAS 2 ☐3	c.u.: 15,00 €
HUIZENGA, KEVIN	☐ MALDICIONES	25,00 €
JIRAIYA	☐ QUERIDO PROFESOR (2ª ed.)	15,00 €
	☐ HABITACIÓN PARA 5 (3ª ed.)	18,00 €
	☐ TRÍO DE ASES	18,00 €
JOURDY, CAMILLE	☐ ROSALIE BLUM VOL. 1 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ ROSALIE BLUM VOL. 2	18,00 €
	☐ ROSALIE BLUM VOL. 3	18,00 €
KAFKA, CASANAVE, CARA	☐ AMÉRICA	18,00 €
KELLERMAN, MARTIN	☐ ROCKY	12,50 €
KERET, ETGAR-HANUKA, ASAF		
	☐ PIZZERIA KAMIKAZE	15,00 €
KREITZ, ISABEL	☐ EL CASO SORGE	22,00 €
KÖNIG, RALF	☐ BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95 €
	☐ COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95 €
	☐ CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10 €
	☐ EL DIVÁN DE LA PSICÓLOGA (2ª ed.)	15,00 €
	☐ EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (7ª ed.)	9,95 €
	☐ EL HOMBRE DESEADO - EL HOMBRE NUEVO - (7ª ed.)	12,00 €
	☐ EL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50 €
	☐ HUEVOS DE TORO (5ª ED.)	4,72 €
	☐ LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ed.)	4,95 €
	☐ LISÍSTRATA (4ª ED.)	6,20€
	☐ PRETTY BABY (4ª ED.)	7,95 €
	☐ SUPERPARADISE (3ª ed.)	9,50 €
	☐ ¡OH, GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ¡OH, GENIO! EL VELO EN EL SEMILLERO DEL VICIO	9,95 €
	☐ PODÉIS BESAROS (2ª ED.)	9,95 €
	☐ YAGO (4ª ed.)	15,00 €
LANE, TIM	☐ COCHES ABANDONADOS	16,00 €
LAPHAM, DAVID	☐ MÁTAME	11,95 €
	BALAS PERDIDAS ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 11,95 €
	BALAS PERDIDAS ☐1 (2ª ed.)	18,00 €
LIBERATORE, TAMBURINI	☐ RANX	25,00 €
LUTES, JASON	☐ JUEGO DE MANOS	8,95 €
MAN	☐ UNIVERSITARIAS	12,00 €
	☐ HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €
MALKASIAN, CATHY	☐ PERCY GLOOM	20,00 €
MARDON, GRÉGORY	☐ OLAS EN EL ALMA	12,00 €
	☐ INCÓGNITO. VÍCTIMAS PERFECTAS	15,00 €
MARTÍN, M. A.	☐ BRIAN THE BRAIN	10,95 €
	☐ BITCH	20,00 €
MARTÍN, SEBAS	☐ ESTOY EN ELLO	7,95 €
	☐ AÚN ESTOY EN ELLO	9,95 €
	☐ LOS CHULOS PASAN, PERO LAS HERMANAS QUEDAN	12,00 €
MATSUURA JUN	☐ FRAU TOVARICH	12,00 €
MATT, JOE	☐ BUEN TIEMPO	7,95 €
MEZZO & PIRUS	☐ NEGRO OSCURO	12,00 €
NEAUD, FABRICE	☐ DIARIO 1	8,50 €
	☐ DIARIO 2	12,00 €
NEELY, TOM	☐ EL BORRÓN	15,00€
OH SE-YOUNG	☐ GALLO DE PELEA	15,00 €
OTOMO, KATSUHIRO	☐ MEMORIAS 1 (3ª ed.)	7,95 €
OTT, THOMAS	☐ BREAKDOWN	11,95 €
	☐ CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95 €
	☐ HELLVILLE	11,95 €
PARK HEUNG-YONG	LA LUNA ENTRE LAS NUBES ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 16,00 €
PIQUET, GABRIELLE	☐ TRES VECES UNO	15,00 €
POWELL, NATE	☐ TRÁGAME ENTERA	20,00 €
RICKENBACH, KATI	☐ AMNESIA	12,00 €
ROCHETTE & VEYRON	☐ LAS AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO	12,00 €
SACCO, JOE	☐ EL ROCK Y YO	8,95 €
SANDOVAL, TONY	☐ EL CADÁVER Y EL SOFÁ	20,00 €
	☐ NOCTURNO	17,50 €
	☐ NOCTURNO 2	17,50 €
SANZ, SALVADOR	☐ MIGRADOR NOCTURNO	15,00 €
SATTOUF, RIAD	☐ LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES	15,00 €
SCHULTHEISS, MATHIAS	☐ BUKOWSKI-SHULTHEISS (2ª ed.)	12,00 €
SPIESSERT-LAPIÈRE	☐ COMO TODO EL MUNDO	20,00 €
STEARN, TED	☐ FUZZ & PLUCK	15,00 €
STURM, JAMES	☐ ENCIMA Y DEBAJO	10,00 €
	☐ EL ASOMBROSO SWING DEL GOLEM	12,00 €
TOMMASO, RICH	☐ EL HORROR DE COLLIERS COUNTY	12,00 €
TOMINE, ADRIAN	☐ RUBIA DE VERANO (2ª ed.)	9,95 €
	☐ SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95 €
TOMO, CHIYOJI	☐ MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95 €
VIZUETE, JUACO	☐ EL RESENTIDO	18,00 €
YANG, GENE LUEN	☐ CHINO AMERICANO	26,00 €



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA — B/N — 16,00 €

CUPÓN DE PEDIDO

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2010

❶ **SEÑALA** los títulos que deseas recibir. ❷ **SUMA** las cantidades. ❸ **AÑADE** gastos de envío.

GASTOS DE ENVÍO | ESPAÑA: ☐Hasta 20€: **2,65€** ☐de 21 a 30€: **3,20€** ☐de 31 a 40€: **3,45€** ☐de 41€ en adelante: **GRATUITO**
EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino
SUSCRIPCIONES: GRATUITO

❹ **ANOTA** aquí el resultado de la suma: TOTAL PEDIDO: _____ €

❺ **INDICA** tu dirección completa claramente:

NOMBRE: | EDAD:
DOMICILIO: | C.P.: | CIUDAD:
PROVINCIA: | PAÍS: | TELÉFONO: | E-MAIL:

❻ **INDICA** tu forma de pago claramente:

☐VISA ☐4B ☐MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº DE TARJETA: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ CADUCA: ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA:

☐TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE *EDICIONES LA CÚPULA*)

☐GIRO POSTAL Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

En los pedidos para Canarias es necesario indicar el N.I.F.:

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO

SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:
EDICIONES LA CÚPULA. PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA
(TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO)


Te Podría Pasar a TI...
Mapp
CLINICA DONACION
HOLA, BUENAS, ESTOOO... ¿ES AQUÍ DONDE DAN TREINTA EUROS POR, YA SABE, DONAR ESPERMA?
SÍ, SÍ, ES AQUÍ, SÍ. TOMA ESTE BOTE, TERCERA PUERTA A LA IZQUIERDA... LUEGO RELLENARÁS EL FORMULARIO Y TE PAGO LOS TREINTA EUROS, ¿OK?
¿ASÍ DE FÁCIL? CREO QUE VENDRÉ MÁS A MENUDO.
DEBE DE SER AQUÍ... PUES NO ESTÁ TAN MAL, HAY UNA CAMA Y TODO.
NO ME LO PUEDO CREER, TREINTA PAVOS POR CASCÁRMELA Y ECHARLO EN UN BOTE, Y ENCIMA TE DEJAN UNAS REVISTILLAS GUARRAS... ¡QUÉ PAÍS!
KISS


KRC KRC
HOLA, SOY JUANI, ENFERMERA EN PRÁCTICAS; ¿ESTÁ TODO BIEN O NECESITAS QUE TE ECHE UNA MANO?
¿PERO QUÉ...? O SEA... ES QUE ESTOY... ESTO...
¿PERO QUÉ COÑO...?
TRANQUILO, AQUÍ ESTAMOS ACOSTUMBRADOS A ESTAS SITUACIONES. SÓLO QUERÍA COMPROBAR QUE NO TE HICIERA FALTA ALGO...
¿Y NUNCA LLAMÁIS ANTES DE ENTRAR?
¿QUÉ ES ESO QUE TIENES AHÍ? ¿UNA REVISTA GUARRILLA?
¿PERO QUÉ HACES?


ESTAS REVISTILLAS DE CULOS Y TETAS ESTÁN MUY BIEN... PERO SEGURO QUE...


PREFIERES UNAS DE VERDAD...


HOSTIAS.


POR TU CARA DEDUZCO QUE SÍ, JE, JE.


ANDA, VEN P'ACÁ, CHAVALOTE.
GLUMF GLUMF


OH, SÍ, ESO ES... CÓMEMELAS.


ESO ES, EMPÁPALAS, QUE PARA HACER UNA BUENA CUBANA TIENEN QUE ESTAR BIEN MOJADITAS.
MMM... ME ENCANTA TENER UNA BUENA POLLA ENTRE LAS TETAS.
DIOS, NO PUEDO CREER QUE ME ESTÉ PASANDO ESTO.
Y POR LO QUE VEO A TI TAMBIÉN TE ESTÁ GUSTANDO, ¿EH, CABRONCETE?
OHHHH, ESO ES, ASÍ, ASÍ, MÁS RÁPIDO, MÁS RÁPIDO...
FRAS
FRAS
FRAS
FRAS


OH, SÍÍI, JODER, ME CORRO...
ESO ES, DÁMELA, DÁMELA TODA...
HUMMM... CUÁNTA LECHE... ¿LA ESTABAS GUARDANDO PARA MÍ?
HA ESTADO BIEN Y TODO ESO, PERO CON LA EMOCIÓN SE TE HA OLVIDADO QUE TENÍAS QUE LLENAR EL BOTE.
HOSTIA, ES VERDAD, ¿Y AHORA QUÉ HACEMOS?
PUES SUPONGO QUE TENDREMOS QUE HACER QUE TE CORRAS DE NUEVO.
FRASSS


OOOH, SÍ, ESO ES.
OOOOH, DIOOOS, MÉTEMELA YA, ¡MÉTEMELA!
SERÁ UN PLACER, JE, JE.
TOMA, TOMA.
OH, SÍ, ESO ES, PÁRTEME EL COÑO.


AH
AH
AH
JODER, QUE ME CORRO DE NUEVO...
ESPERA, ESPERA, ÉCHAMELO EN LA BOCA...
OOOOH, SÍII, TOMA, TODO DENTRO...
JODER, MENUDO POLVAZO... PERDONA, ¿QUÉ DICES?
`ÁSAME EB... OTE, `ÁSAME EB OTE...
EB-OTE, EB-OTE...
AH, EL BOTE, TOMA, TOMA.
GAZIAZ.


AQUÍ LO TIENES, Y BIEN LLENITO.
TENGO QUE IRME YA, ESPERO VOLVER A VERTE POR AQUÍ.
¡IGUALMENTE, JE, JE.
YA ESTÁ LA COSA. AQUÍ TIENE EL BOTE, Y SI NO FUERA MUCHO PEDIR, ¿PODRÍA DARME USTED EL MÓVIL DE LA ENFERMERA JUANI?, ES QUE ME GUSTARÍA VOLVER A VERLA.
¿?
NO SÉ A QUIÉN TE REFIERES. AQUÍ SÓLO ESTAMOS EL DE MANTENIMIENTO Y YO.
¿EH? ¿CÓMO? PERO ¿Y JUANI?, LA CHICA ESTA MORENA, TETONA, LLENA DE PIERCINGS, LA CHICA ESTA QUE ME HA...
PERO MIRA QUE HAY QUE SER GOLFA... CADA VEZ QUE APARECE POR AQUÍ UN CHICO JOVEN Y DE BUEN VER, LA DE LOS PIERCINGS SE ACABA COLANDO, ¡PARECE QUE LOS HUELA!
PERO... ENTONCES...
CLINICA DONACION
JE, JE.
FIN


ELLOS SON AGUSTINA, YUI Y JUAN; ESTÁN RECIÉN CASADOS Y HAN VENIDO A PASAR CONMIGO LA LUNA DE MIEL, POR ESO ESTA FIESTA ES PARA ELLOS.
¿QUÉ TAL?
MUCHO GUSTO.
HOLA.


VENID, OS PRESENTARÉ A MÁS GENTE.
VALE.


JODER, TÍO, QUÉ NERVIOSO ESTOY... ESTA NOCHE ES LA NOCHE.
ADRI, LAS COSAS CLARAS: YO SÉ QUE LA QUIERES, PERO ES QUE TE VA A PONER UNOS CUERNOS DE PUTA MADRE...

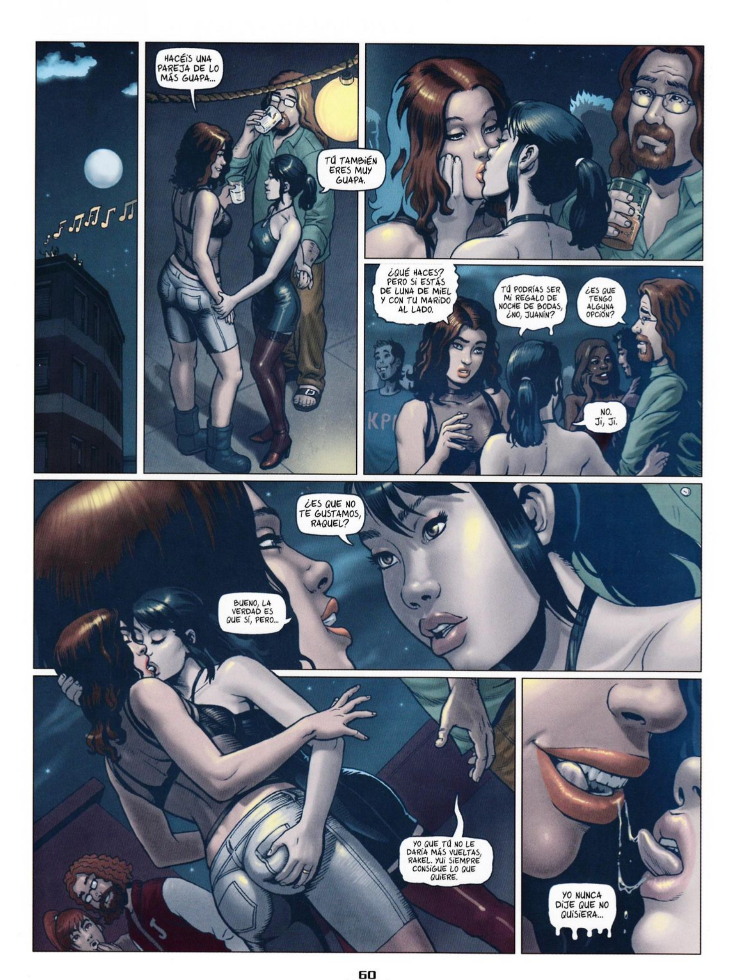

SUSI ES ASÍ, SI TUVIESE QUE ELEGIR ENTRE FOLLAR O RESPIRAR...
...SE MORIRÍA ASFIXIADA.


LO SÉ, LO SÉ, PERO DICE QUE HA CAMBIADO, QUE DESDE QUE HA VUELTO NO SE HA TIRADO A NADIE.
ESO ES VERDAD... ¿PERO CUÁNTO LE DURARÁ?
A TODO ESTO QUÉ BUENÍSIMA ESTÁ LA AGUSTINA ESA, ¿VERDAD?


LO QUE QUIERO DECIR ES QUE ASÍ ES LA VIDA, SUFRIR Y GOZAR, ES UN EQUILIBRIO INEVITABLE...
PERO, ADRIAN, JODER, QUE SI TE DESPISTAS TAMBIÉN PUEDE SER SUFRIR, SUFRIR MÁS Y PONERTE INSUFRIBLE OTRA VEZ.


RAQUEL, ENTRETENLOS UN RATO COMO PUEDAS Y NO DEJES QUE NADIE SE ACERQUE A ADRI. ESTA NOCHE SERÁ MÍO.
JUAS, DEJA DE LEER PRENSA ROSA, TÍA: "ESTA NOCHE SERÁ MÍO", ¿QUÉ DICES?


¡TÚ VIGILA!
VALE, VALE.


HACÉIS UNA PAREJA DE LO MÁS GUAPA...
TÚ TAMBIÉN ERES MUY GUAPA.
¿QUÉ HACES? PERO SI ESTÁS DE LUNA DE MIEL Y CON TU MARIDO AL LADO.
TÚ PODRÍAS SER MI REGALO DE NOCHE DE BODAS, ¿NO, JUANÍN?
¿ES QUE TENGO ALGUNA OPCIÓN?
NO. JI, JI.
¿ES QUE NO TE GUSTAMOS, RAQUEL?
BUENO, LA VERDAD ES QUE SÍ, PERO...
YO QUE TÚ NO LE DARÍA MÁS VUELTAS, RAKEL. YUI SIEMPRE CONSIGUE LO QUE QUIERE.
YO NUNCA DIJE QUE NO QUISIERA...

EH, PANCHÍN, ¿DÓNDE SE HA METIDO ADRI?
NI IDEA; ¿Y TU AMIGA LA MORENAZA?
PUES NO SÉ. BÚSCALA.

MMN...
AH...
MN...

SUSI, TE ESTABA BUSCANDO.
¿AH, SÍ? ¿PARA QUÉ?
QUERÍA HABLAR CONTIGO, ¿TE PARECE SI BAJAMOS?




¿NO ES HERMOSA, JUAN?
SÍ QUE LO ES.
VAMOS, AMOR, DALE MÁS FUERTE.

ESO, ASÍ, MIRA CÓMO GOZA...
QUÉ GUSTO...

AH...

ANDA, PERO SI LA VERDADERA FIESTA ES AQUÍ.
¿PUEDO UNIRME?
CLARO QUE SÍ.
¡PERO NO ROMPAS LAS REGLAS!

JODER, ¡CACHO RABO! NUNCA LO HICE CON UN...
...ALGUIEN COMO TÚ.
PUES HARÉ QUE NO LO OLVIDES, GUAPA.

ESTO ES TUYO, SUSI.
¿EN SERIO?
SIEMPRE LO FUE. CUANDO TE FUISTE A LA CIUDAD, TE LO LLEVASTE CONTIGO SIN SABERLO.

SUSI, QUIERO ESTAR CONTIGO.
Y YO, ADRI.

PERO...




AHHH...


OH...

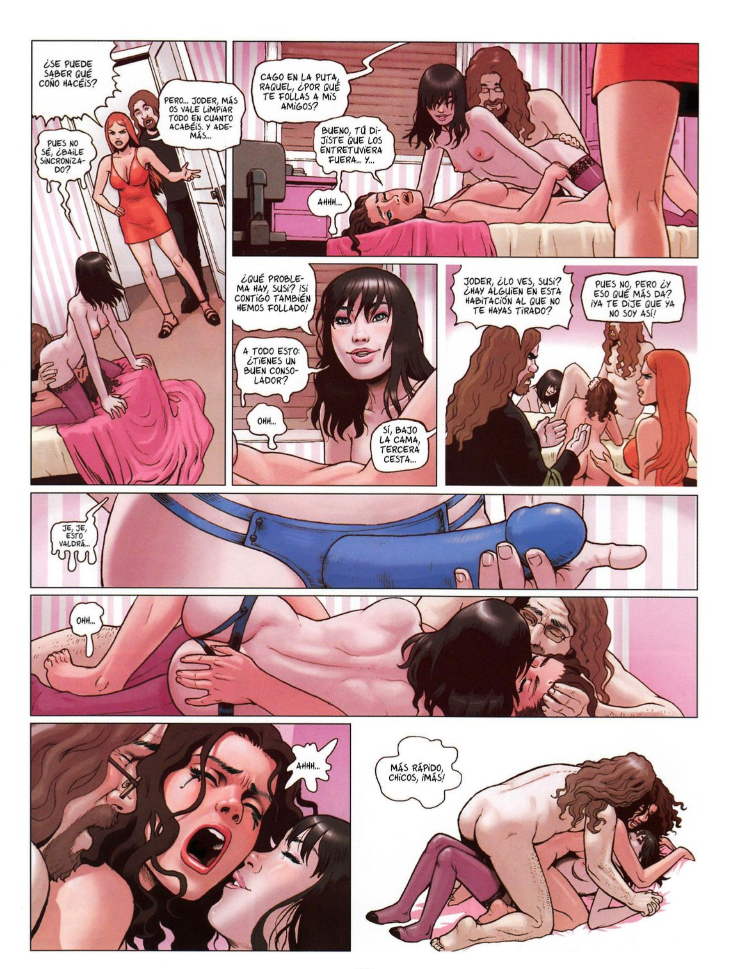

JODER, ¡DIOS!


AHHH...
MNNN...

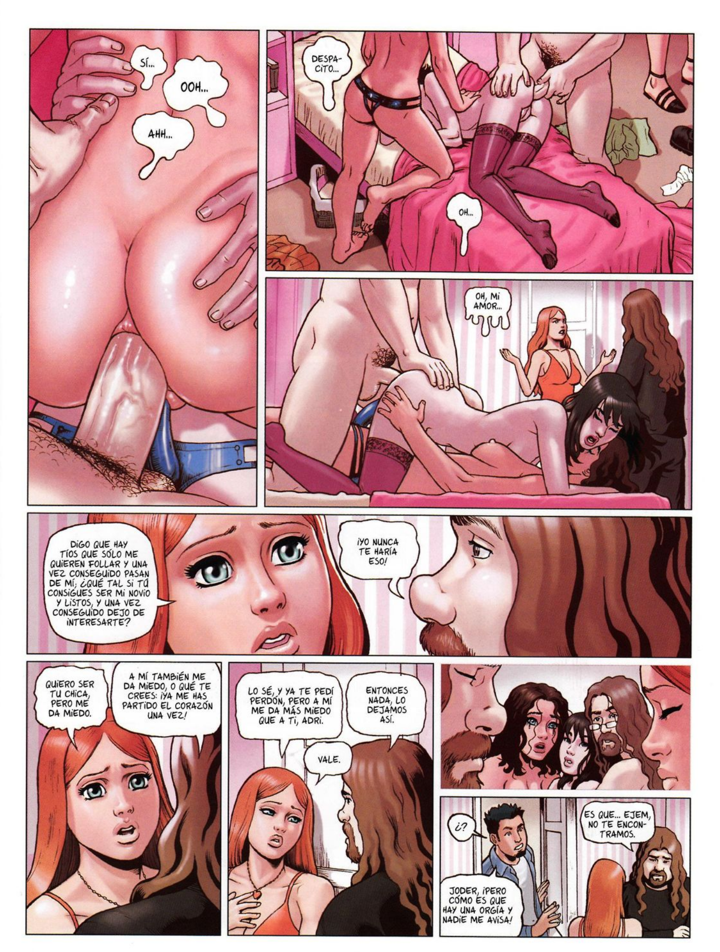

TE JURO QUE NO, ADRI, SÓLO QUIERO ESTAR CONTIGO.
YA, PERO QUIÉN ME DICE QUE A LA QUE TE ABURRAS NO VAS A EMPEZAR A TIRARTE A TODOS LOS RABOS DEL PUEBLO.


PUES NO LO CREO. YA TUVE RABOS PARA TODA LA VIDA, TE LO PROMETO.
NO LO SÉ, SUSI, NO LO SÉ, ¿CUÁNTOS RABOS SON EL LÍMITE?
PUES LOS QUE YO DECIDA, NI MÁS NI...
¡FUERA!


¿QUÉ PASA AHÍ?
YO TE APRECIO, AGUSTINA, PERO LAS COSAS COMO SON.
¡NO ME VAN LOS TÍOS!
TE PIERDES LA MAMADA DE TU VIDA, ¡REPRIMIDO!



¿SE PUEDE SABER QUÉ COÑO HACÉIS?
PERO... JODER, MÁS OS VALE LIMPIAR TODO EN CUANTO ACABÉIS. Y ADEMÁS...
PUES NO SÉ, ¿BAILE SINCRONIZADO?
CAGO EN LA PUTA, RAQUEL, ¿POR QUÉ TE FOLLAS A MIS AMIGOS?
BUENO, TÚ DIJISTE QUE LOS ENTRETUVIERA FUERA... Y...
AHHH...
¿QUÉ PROBLEMA HAY, SUSI? ¡SI CONTIGO TAMBIÉN HEMOS FOLLADO!
A TODO ESTO: ¿TIENES UN BUEN CONSOLADOR?
OHH...
SÍ, BAJO LA CAMA, TERCERA CESTA...
JODER, ¿LO VES, SUSI? ¿HAY ALGUIEN EN ESTA HABITACIÓN AL QUE NO TE HAYAS TIRADO?
PUES NO, PERO ¿Y ESO QUÉ MÁS DA? ¡YA TE DIJE QUE YA NO SOY ASÍ!
JE, JE, ESTO VALDRÁ...
OHH...
AHHH...
MÁS RÁPIDO, CHICOS, ¡MÁS!

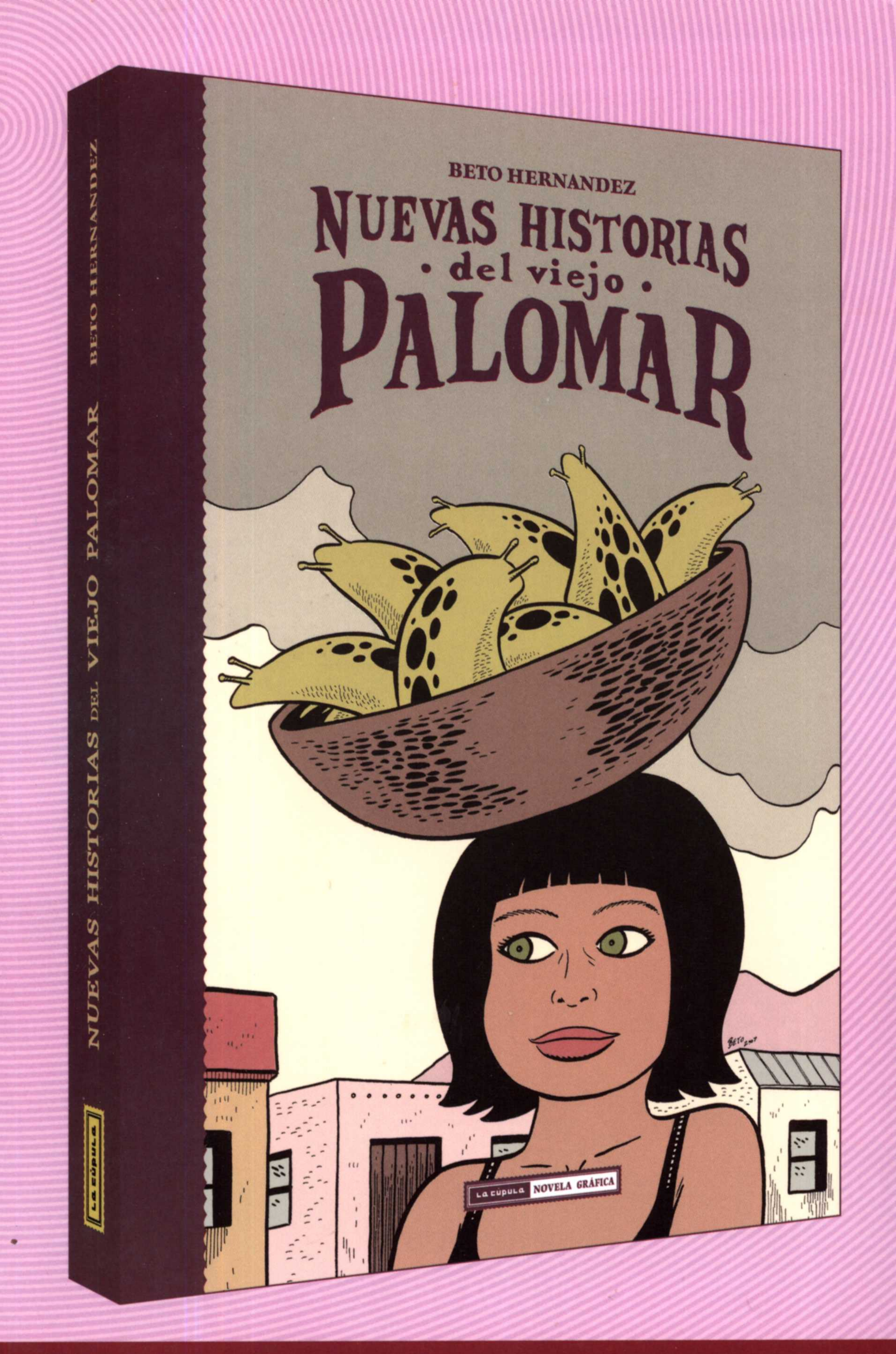


SÍ...
OOH...
AHH...
DESPA-CITO...
OH...
OH, MI AMOR...
DIGO QUE HAY TÍOS QUE SÓLO ME QUIEREN FOLLAR Y UNA VEZ CONSEGUIDO PASAN DE MÍ; ¿QUÉ TAL SI TÚ CONSIGUES SER MI NOVIO Y LISTOS, Y UNA VEZ CONSEGUIDO DEJO DE INTERESARTE?
¡YO NUNCA TE HARÍA ESO!
QUIERO SER TU CHICA, PERO ME DA MIEDO.
A MÍ TAMBIÉN ME DA MIEDO, O QUÉ TE CREES: ¡YA ME HAS PARTIDO EL CORAZÓN UNA VEZ!
LO SÉ, Y YA TE PEDÍ PERDÓN, PERO A MÍ ME DA MÁS MIEDO QUE A TI, ADRI.
ENTONCES NADA, LO DEJAMOS ASÍ.
VALE.
¿?
ES QUE... EJEM, NO TE ENCONTRAMOS.
JODER, ¡PERO CÓMO ES QUE HAY UNA ORGÍA Y NADIE ME AVISA!



JODER, CALLA, ES QUE ME TOPÉ CON AGUSTINA Y ME LA ACABÓ MAMANDO EN EL LAVABO. JODER, NO VEAS, ¡SE HA TRAGADO HASTA LOS TROPEZONES!
JODER, CHAVAL, TE HAS TIRADO A UN TÍO.
¿EH?... NO ME JODAS.
SÍ, EN SERIO, JA, JA.
JA JA JA JA JA ja
MIRA, OYE, NO ME JODÁIS.
QUE A MÍ LAS POLLAS NO ME VAN NADA.
ADEMÁS, HOMBRE, DEJADME EN PAZ. ¡QUE A MAMADA REGALADA NO SE LE MIRAN LOS DIENTES!
ja ja
MUCHO CA-CHONDEÍTO AQUÍ YA, EH.
JA, JA, JA, ¡VALE, VALE!
JA JA JA JA ja ja JA JA JA JA
¡YA LA HAS CAGADO!
UPS, MIRA EL ADRI.
BIEN, CHAVAL.
¡ASÍ SE HACE, SUSI!
¡POR FIN!
SEA COMO SEA Y POR CUANTO SEA, VALE LA PENA EL RIESGO, ¿NO TE PARECE, SUSI?
TE QUIERO, ADRI.
Y YO A TI, SUSI. DESDE SIEMPRE...
Y FUERON MUY FELICES. POR UN TIEMPO...
FIN


Número de atencion al cliente 902 01 30 16
WWW.PORNO-DURO.COM
HAGO LO QUE PIDAS
803 55 26 55
VIDEO LLAMADA
ESTRENA TU MOVIL 3G CON LAS CHICAS MÁS CALIENTES
VIDEO LLAMADA
CHICAS NORMALES TE ENSEÑAN SUS ENCANTOS
803 55 26 50
CHICAS MUY GUARRAS DE TODAS LAS NACIONALIDADES
803 55 26 52
VIDEO LLAMADA
SEXO CON TRAVESTIS
803 55 26 56
NO HABLES, SOLO ESCUCHA
803 55 26 51
QUIERO TU LECHE EN MI LENGUA
803 55 26 53
SEXO EN DIRECTO DEL BUENO
RELATOS EN DIRECTO
803 55 27 30
37 El dueño de una zapatería se dedica a follarse a sus clientas en la trastienda.
58 Una escritora de relatos porno se masturba leyendo su propio relato.
43 Orgía en la oficina: la secretaria se lo hace con su jefe y unos clientes muy especiales.
70 Lorena recuerda el día que se repasó a su profesor de Historia.
04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reuniónmuy especial con un cliente.
AMA DE CASA SUMISA Y OBEDIENTE. HÁZME TU ESCLAVA SEXUAL
803 55 26 54
803 55 26 49
ilizando los servicios de PORNO-DURO , el número de teléfono de nuestros clientes queda registrado en una base de datos inscrita en la Agencia Española de Protección de Datos con el número Nº 2050120079, cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envio gratuito de información y promociones.
onsulta nuestra política de protección de datos en www.pta.nu. PRECIOS MAX. 80X: 1,16 €/MIN RED FIJA, 1,51 €/MIN RED MOVIL IVA INCLUIDO; SÓLO MAYORES 18 AÑOS; Palermo LLC - Número de Incorporación 4348549. APD.CORREOS 6079 - 41009 SEVILLA . Número de atencion al cliente 902013016. Puede
rse de baja así como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición con tan sólo enviar un correo indicando el número de teléfono a baja@pta.nu o enviar una carta indicando su número de teléfono al Apartado de Correos 6079, 41009 Sevilla.


BETO HERNANDEZ
NUEVAS HISTORIAS
· del viejo ·
PALOMAR
LA CUPULA NOVELA GRÁFICA
NUEVAS HISTORIAS DEL VIEJO PALOMAR
BETO HERNANDEZ
LA CUPULA